افضل

کشیدہ کاری



۱/-

سسرال کا کوئی فرد سلمیٰ سے خوش نہ تھا — حد یہ ہے کہ شوہر کی نگاہوں میں بھی اس کی کوئی وقعت نہ تھی

حالانکہ — وہ خوبصورت بھی خوب سیرت بھی زیورِ تعلیم سے بھی آراستہ بھی اور ساتھ ہی ساتھ مہذب اور شائستہ بھی — لیکن پھر بھی خود اپنے گھر میں اسکی کوئی عزت نہ تھی —

اس لئے کہ اس کے پکائے ہوئے

"کھانوں میں — نہ ذائقہ ہوتا تھا اور نہ مزہ!!

اس میں اس کی خطا نہ تھی بلکہ والدین اور معلم کی خطا تھی جنہوں نے اسے —

پاک دسترخوان

جیسی مشہور اور معروف کتاب اسکو نہ پڑھائی تھی جس میں ہر صوبہ ہر خطہ اور مقام کے مشہور اور لذیذ کھانوں کے برتنے اور پکانے کی ترکیبیں بہت آسان زبان میں بیان کی گئی ہیں۔

اپنی بچیوں کے لئے آج ہی اسے خرید کر ان کے مطالعہ میں لائیے ———— ورنہ عین ممکن ہے ان کا حال بھی سلمیٰ جیسا ہو

ناشر:- رحمان برادرس ناشران و تاجران کتب شارع لیاقت - کراچی ۱

قیمت دس روپے محصول ڈاک دو روپیہ تیس پیسے آفسٹ گلیز میکنیکل کاغذ تین رنگ کا خوشنما ٹائیٹل۔

فہرست

پیش لفظ

—— میں آپ سے کچھ عرض کرنا چاہتی ہوں —— ! اس یقین کیساتھ کہ آپ مجھے کچھ عرض کرنے کی اجازت مرحمت فرما کر میری ان چند سطور پر مشتمل تحریر کا بغور مطالعہ فرمائیں گی

—— اس روشن حقیقت کی آپ یقیناً معترف ہونگی کہ گزشتہ دور میں کشیدہ کاری جیسے اعلےٰ فن کو عوام قدر و منزلت کی نگاہوں سے نہیں دیکھتے تھے اور اس ناپسندیدگی کی وجہ صرف قدامت پرستی تھی۔ لیکن دور حاضر میں طبقۂ نسواں کی پیہم جدوجہد سے یہ فن تبدریج منازل ارتقا طے کرتا ہوا منظر تاباں پر آگیا ہے۔ اور اب وہ لمحات بھی قریب تر آچکے ہیں جب کہ یہ فن اپنے نقطۂ عروج پر پہنچکر طبقۂ نسواں کے لئے امور سوزن کاری میں مشعل راہ ثابت ہوگا۔

—— اسی ضمن میں میں آپ کی توجہ افضل کشیدہ کاری کے اولین ایڈیشن کی جانب کرنا چاہتی ہوں ——!!!

—— افضل کشیدہ کاری عالی مرتبت عم محترم مرزا انور بیگ صاحب نے انتہائی فنکارانہ طور پر مرتب کی تھی اور اس ترتیب نے طبقہ نسواں میں نہ صرف بے پناہ مقبولیت کا شرف حاصل کیا بلکہ ایک نادر شاہکار کی حیثیت سے اس کے نقوش ابھی تک اجاگر ہیں۔

—— لیکن افضل کشیدہ کاری کی ترتیب اور مقبولیت سے قطع نظر میں یہ حقائق عیاں کرنا مناسب تصور کرتی ہوں کہ کشیدہ کاری اور اس سے متعلق تمام امور کی تشکیل و تدوین اور ذمہ داریاں صرف طبقۂ نسواں کے لئے مخصوص ہیں اور ایک عورت ہی اپنے تخیل کی جولانگاہ اور فن سے ان امور پر طبع آزمائی کرکے اسے کامرانی کی منزل تک پہنچ سکتی ہے

—— اور محض پیش نظر ترتیب کی غرض و غایت بھی یہی ہے ——!

دراصل مجھے فن کشیدہ کاری کی ترویج مطلوب ہے میں اس فن کی بیحد دلدادہ ہوں اور میری خواہش ہے کہ فن CLIMAX انتہائی عروج پر پہنچ جائے۔ دوسرے اس ترتیب کا محرک میرا تعمیری ذوق ہے۔ علاوہ ازیں مجھے اس امر کا بھی اعتراف ہے کہ میری صلاحیتیں اور فن کو اجاگر کرنے کے لئے میرے عم محترم نے انتھک کاوش کی ہے اور میری یہ ترتیب ان کی جدوجہد اور بے پناہ ہمدردی کی مظہر ہے۔

—— بہر حال میں نے جدید تکنیک کو مدنظر رکھکر کشیدہ کاری کے نادر نمونے ترتیب دیئے ہیں اور اس میں کئی جدتیں محسوس کریں گی۔ اس کی وجہ ہے کہ جدت طرازی میری فطرت میں شامل ہے۔

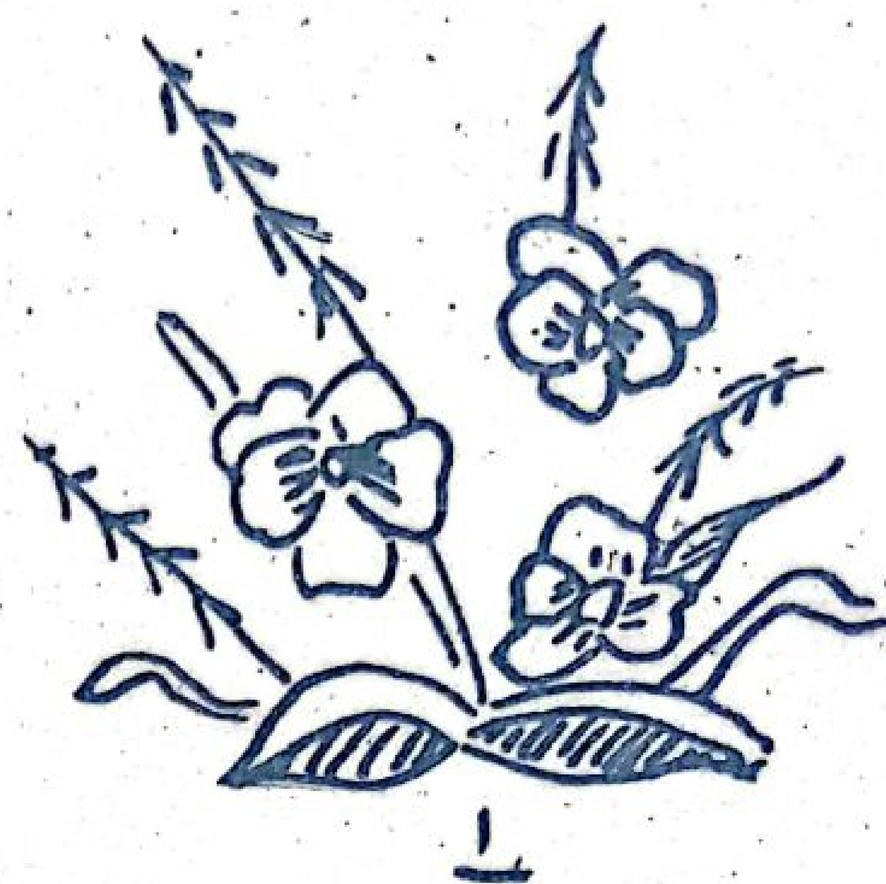
—— اگر میری اس پہلی کاوش پر آپ نے قدرے پسندیدگی کا اظہار کیا اور بنظر تحسین و ستائش مطالعہ کرکے آپ نے کچھ نمونے اخذ کئے تو یہ میری خوش نصیبی ہوگی اور میں حوصلہ افزائی کے لئے آپ کی بیحد ممنون ہوں گی

—— پھر اس کے بعد میری دوسری ترتیب "پاک دسترخوان" سے متعلق ہوگی۔ کیونکہ میں نے اپنے ملک میں اس فن کی تشنگی کا شدت کیساتھ احساس کیا ہے۔ یہ فن عہد عتیق میں عروج پر پہنچکر اب تبدریج زوال پذیر ہوتا جا رہا ہے۔

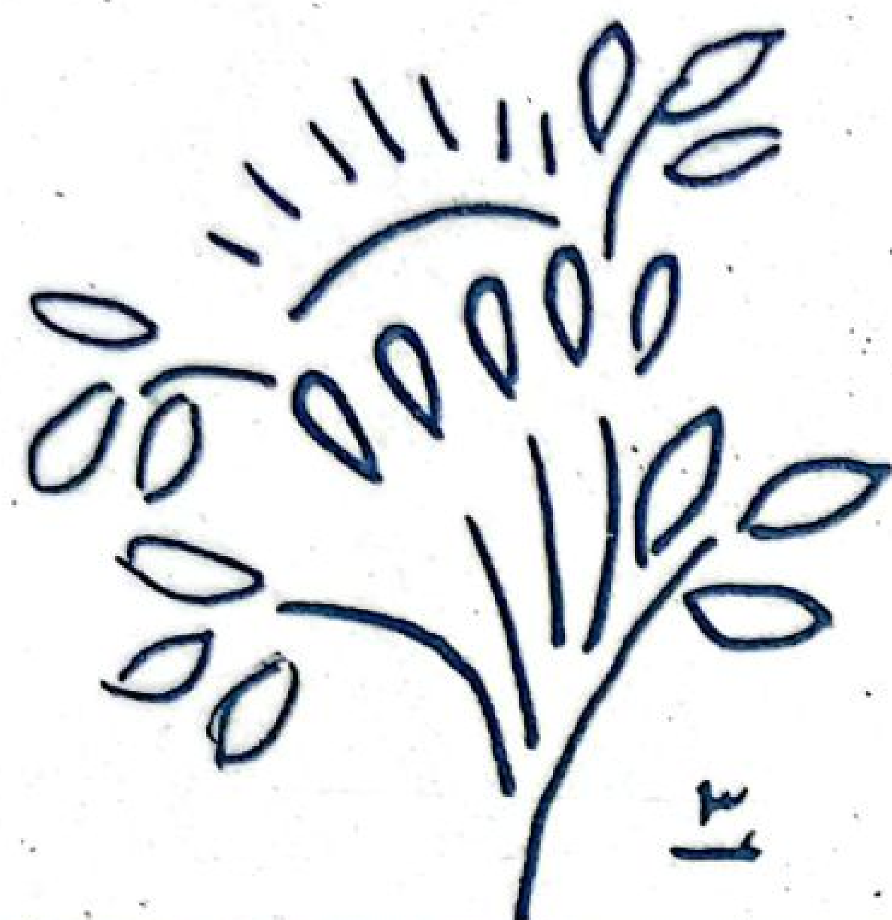
—— میں اپنے فن اور خواہشات کے عین مطابق "پاک دسترخوان" کی ترتیب میں اودھ شاہان مغلیہ، مہاراجگان راجپوتانہ سندھ پنجاب اور بلوچستان کے خاص اور عام کھانوں کی ترکیبیں درج کروں گی مجھے اپنی خود اعتمادی کی وجہ سے پختہ یقین ہے کہ وہ ترتیب ہر طبقے میں مقبولیت حاصل کرے گی اور تمام بہنیں اس سے استفادہ کرینگی

—— پیش نظر کشیدہ کاری کی ترتیب "پاک دسترخوان" کا مبہم سا عکس ہے۔ وہ بھی انشاءاللہ جلد ہی زیور طبع سے آراستہ ہو کر آپ کی خدمت میں پیش کر دیا جائے گا۔

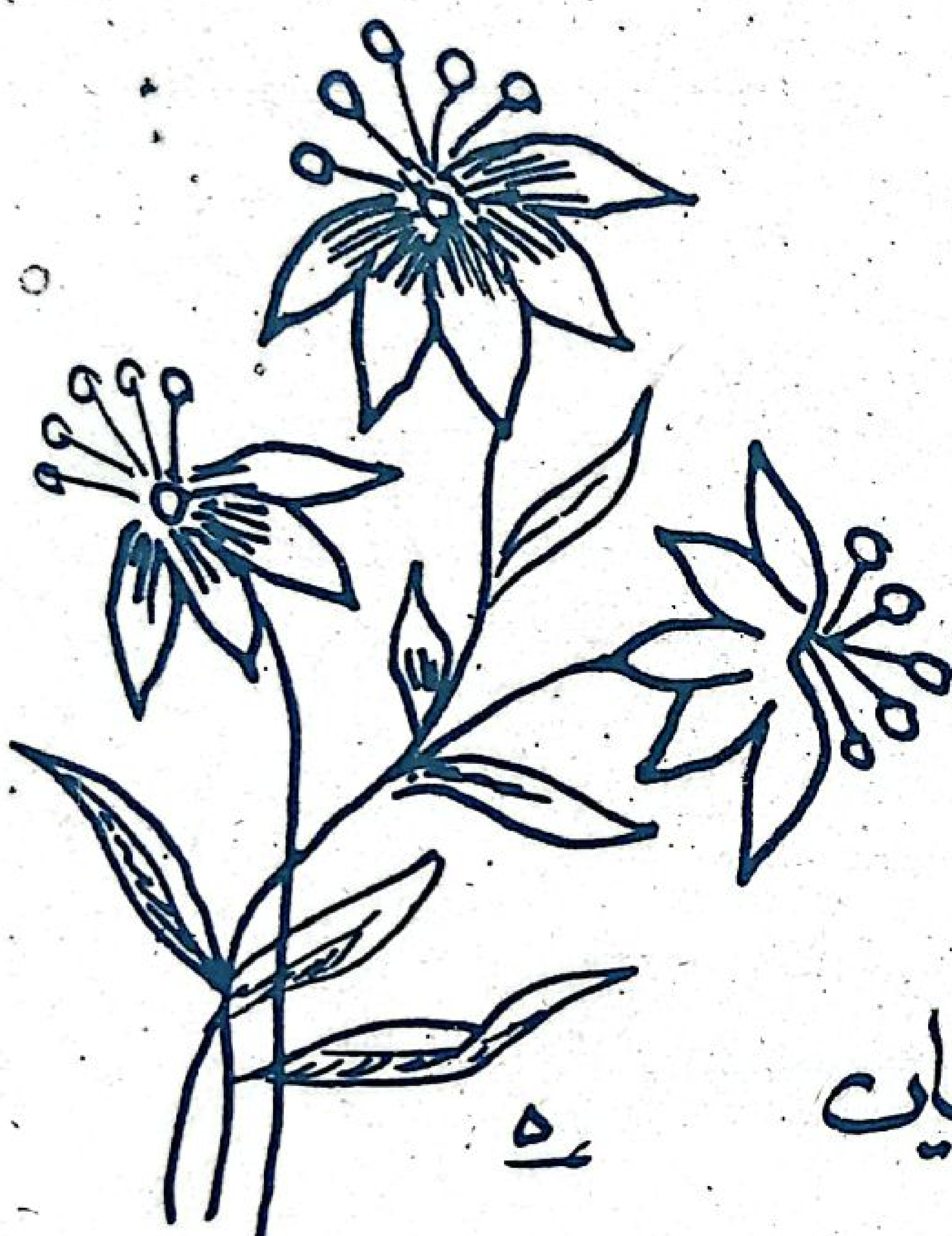
اقبال یاسمین



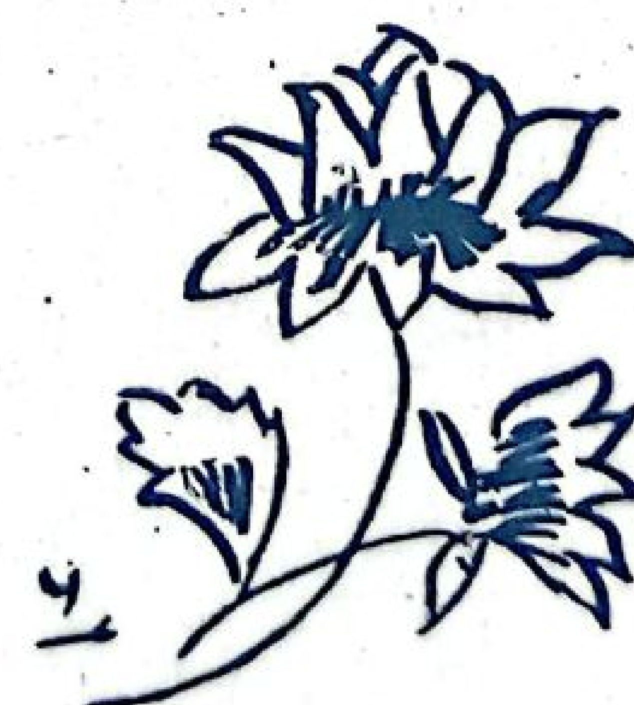




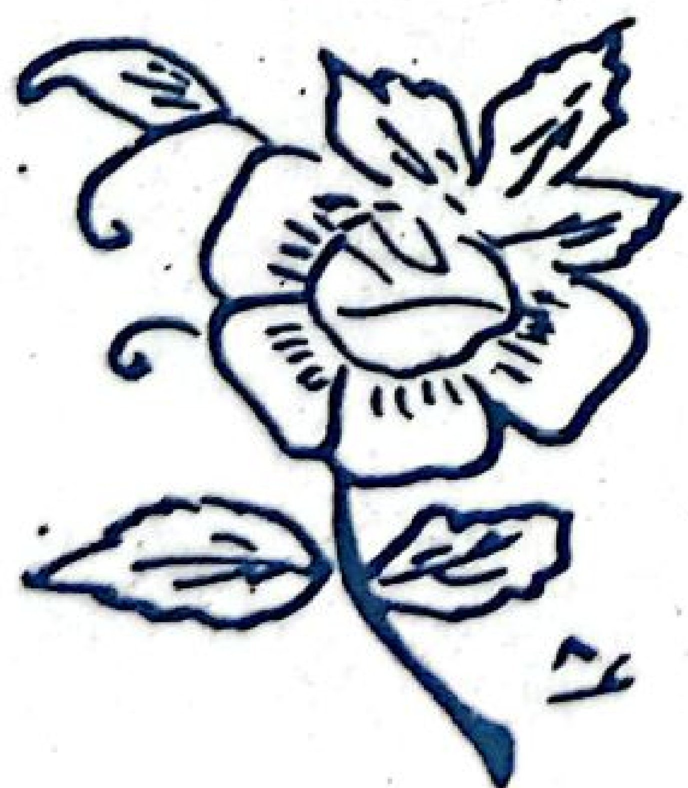




خوشنما بوٹیاں





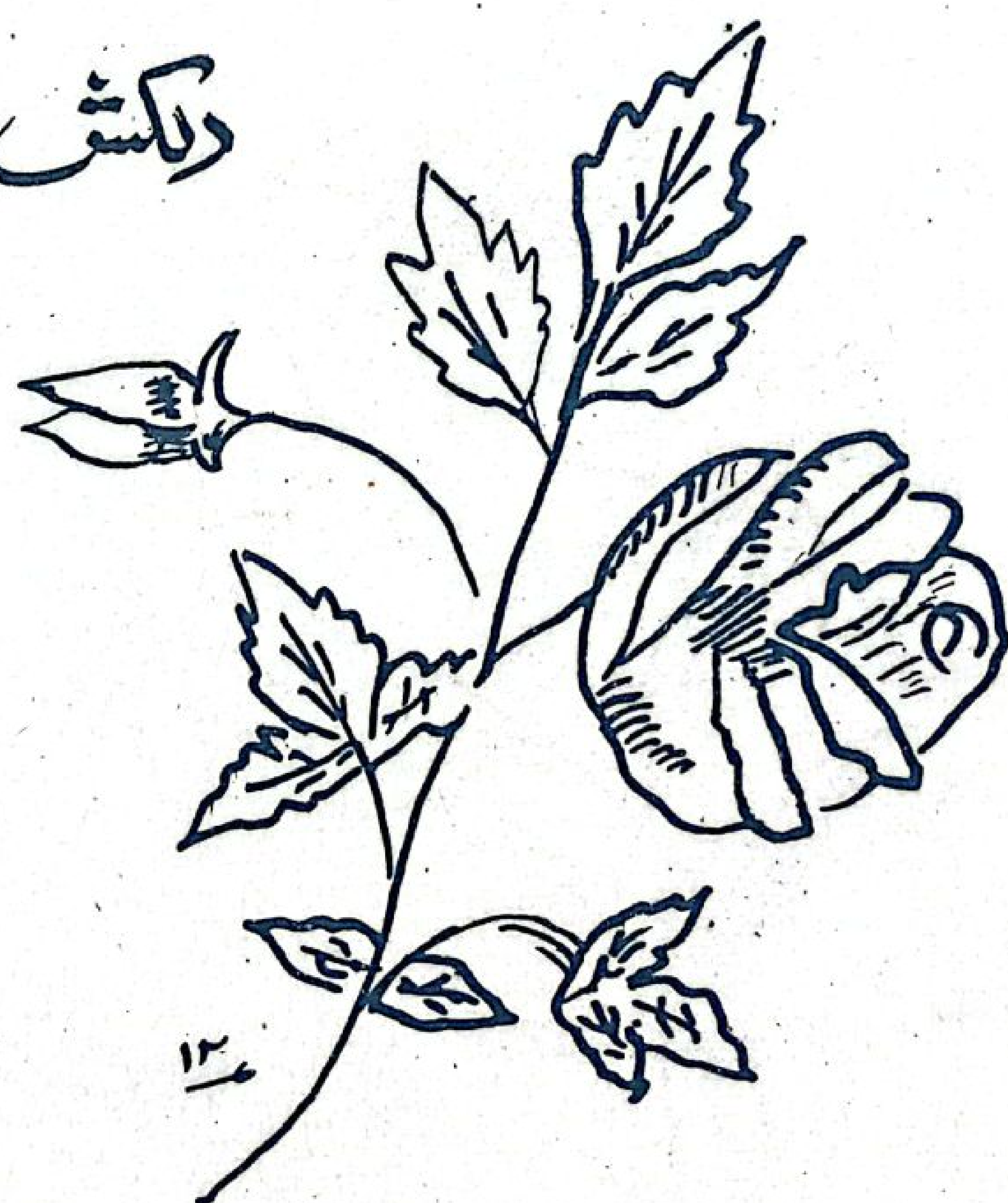




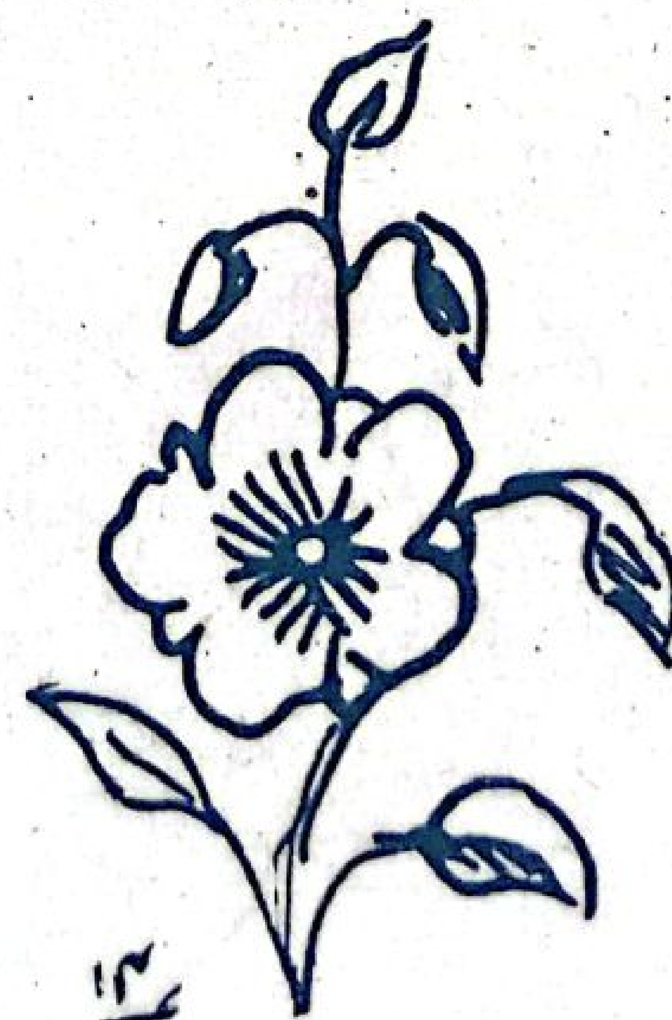


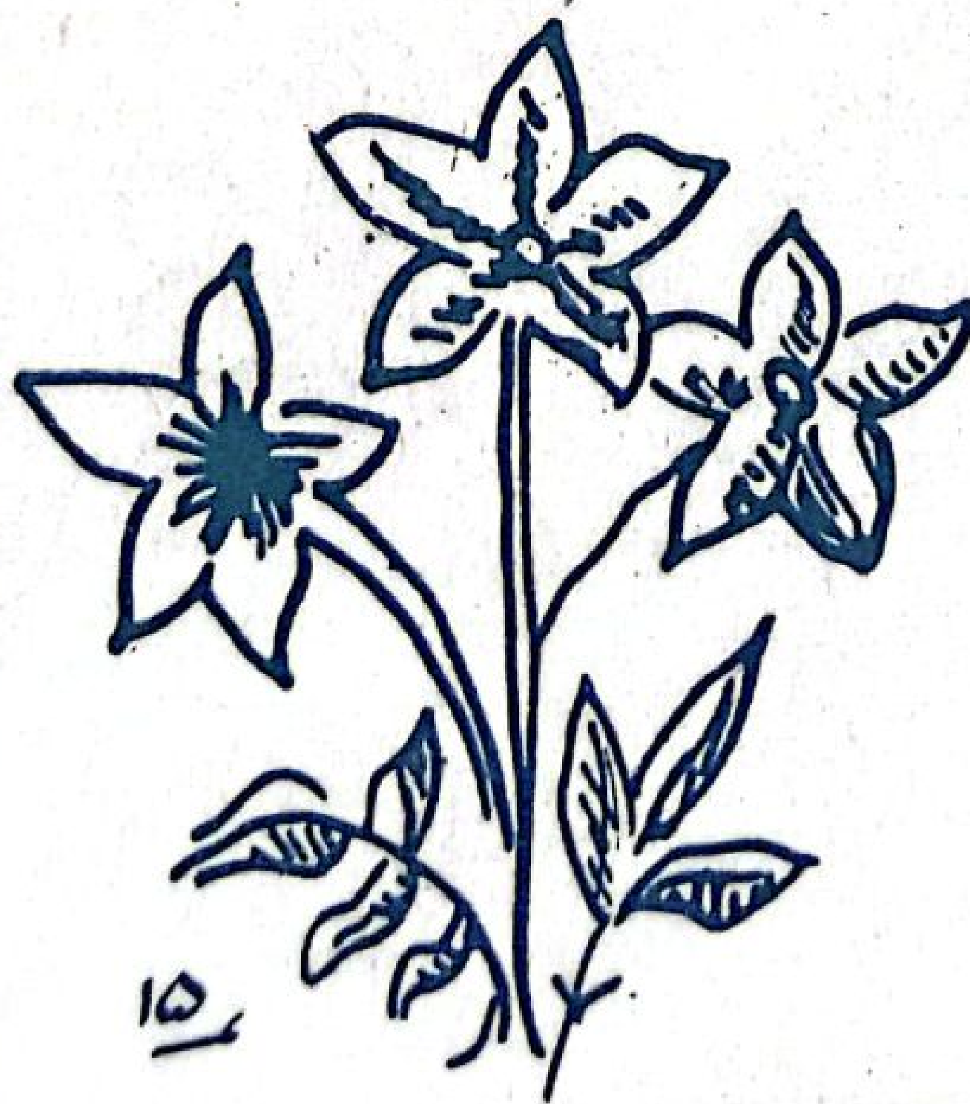


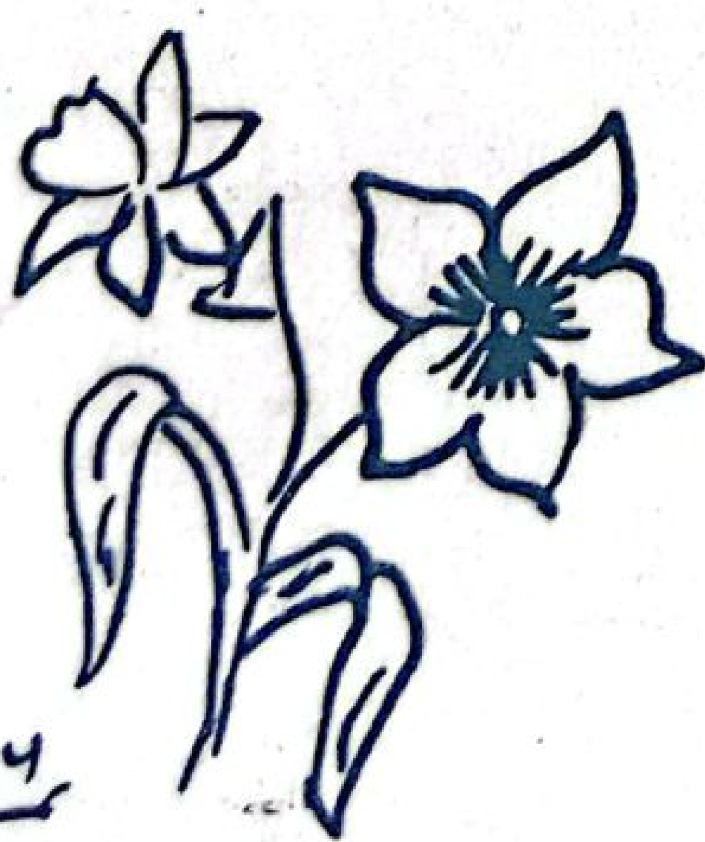
دلکش بوٹیاں



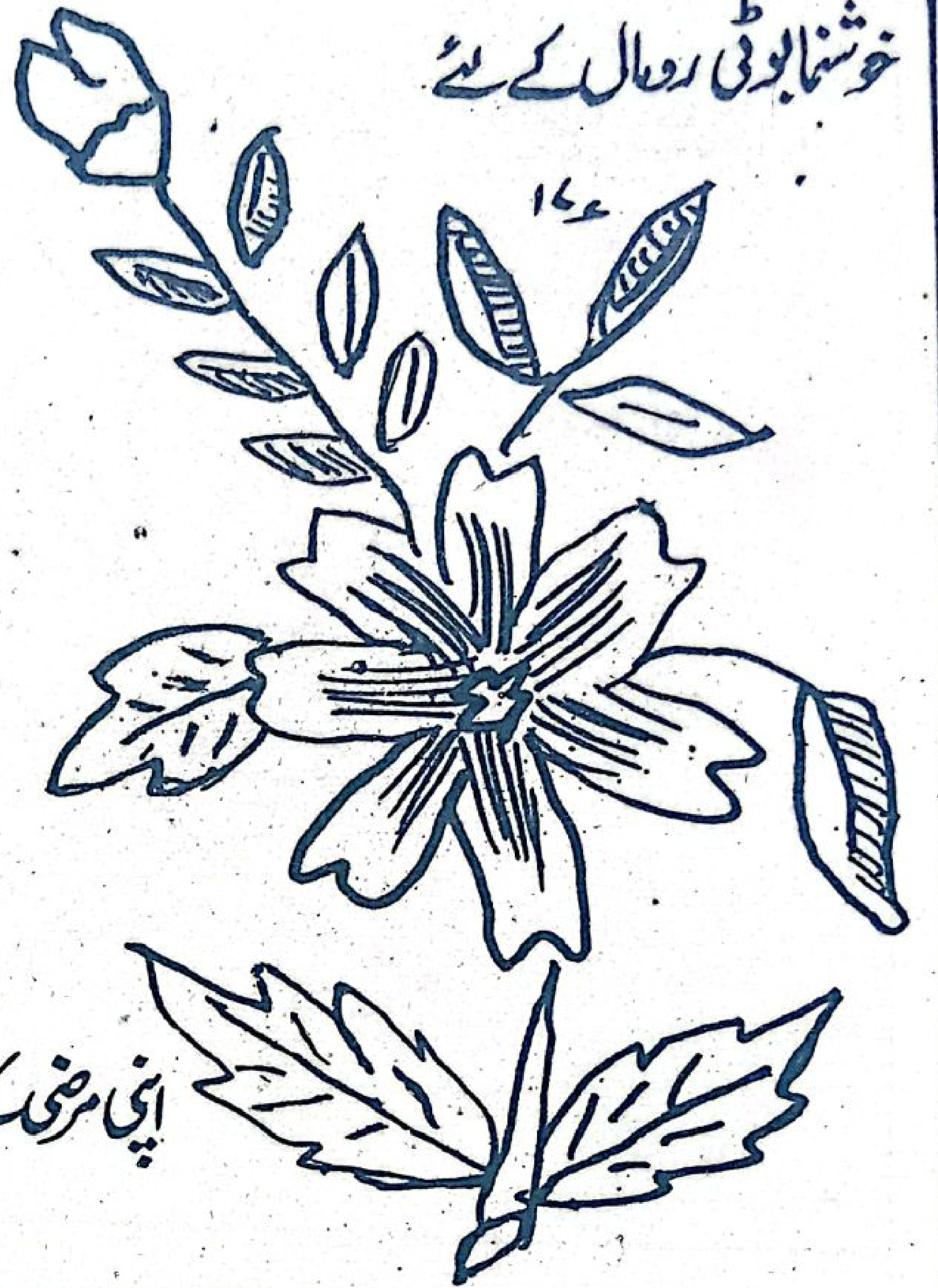




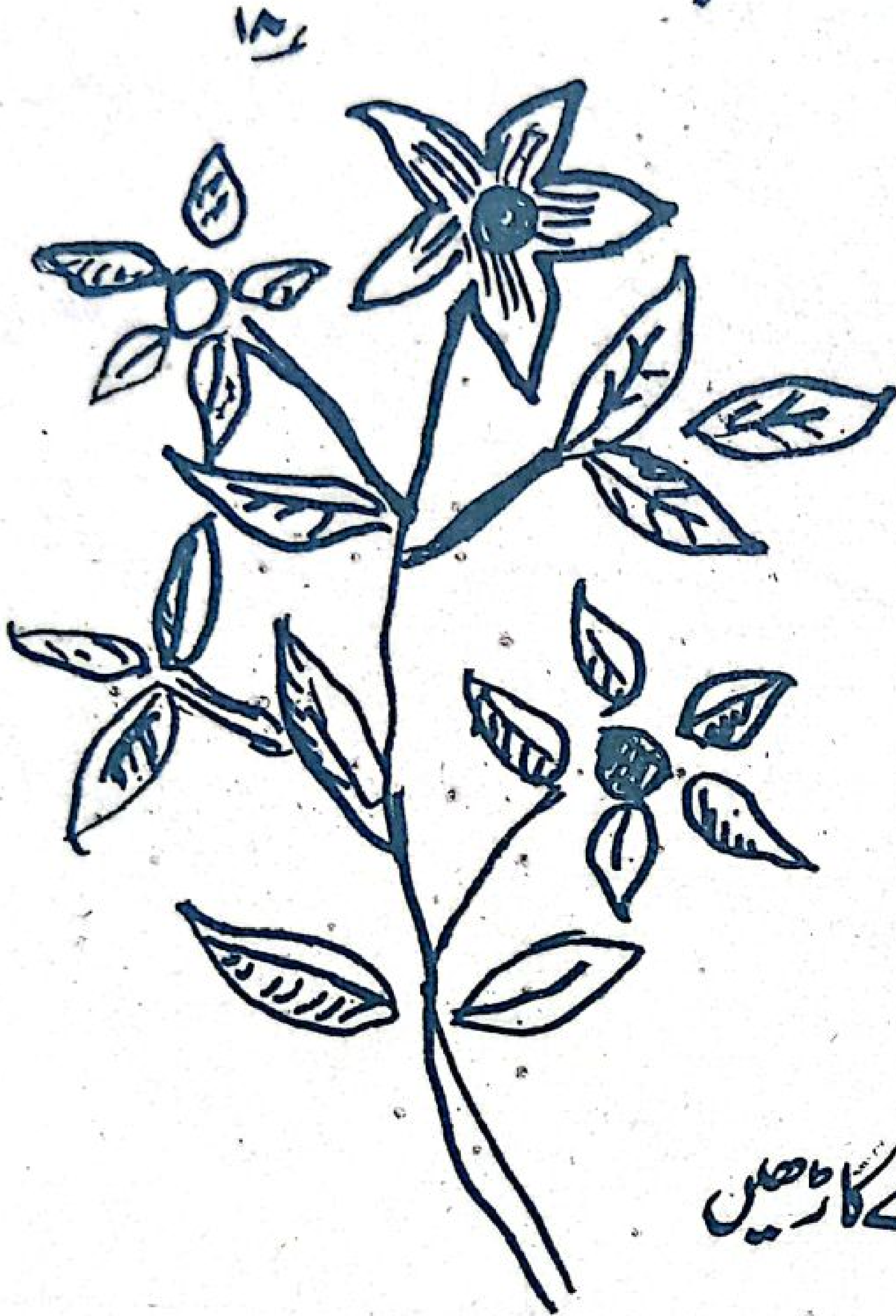




خوشنما بوٹی رومال کے لئے



دلکش بوٹی دوپٹہ کیلئے



اپنی مرضی کے رنگوں سے کاڑھیں



دوپٹہ اور فراک کیلئے حسین بوٹی

گلاب کا خوشنما پھول



پھول گہرا سرخ

کلی گلابی

پتے سبز

لائن گہری سبز

میز پوش اور دوپٹے کا خوشنما پھول



پھول — نارنجی یا سرخ

کلیاں - گلابی

پتے اور ڈنڈیاں ہری



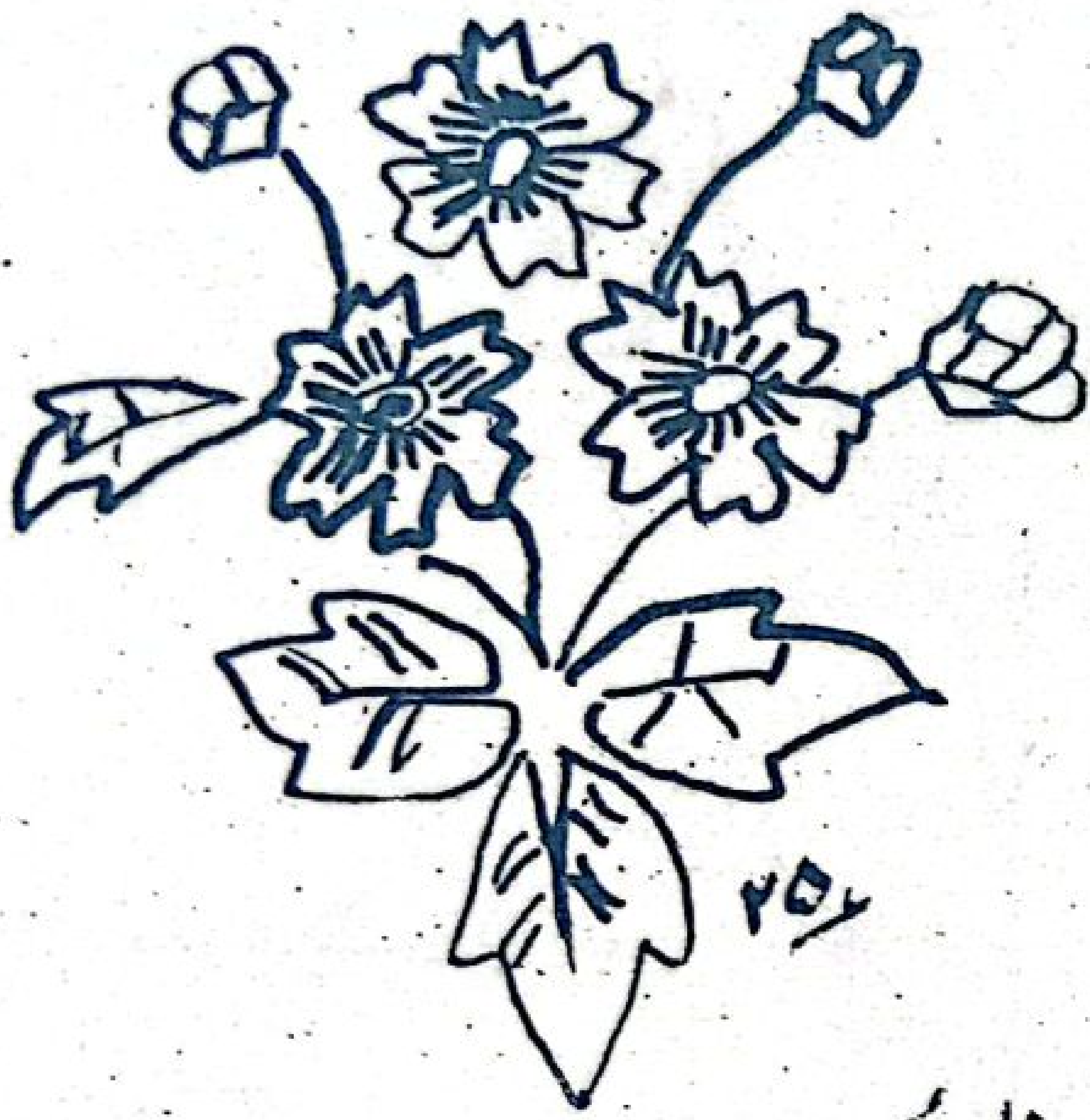
یہ بوٹی دوپٹہ اور فراک پر

دلپسند رنگوں سے بنایئے



فراک پر بنائیں





اپنی پسند کے رنگوں سے بنائیے

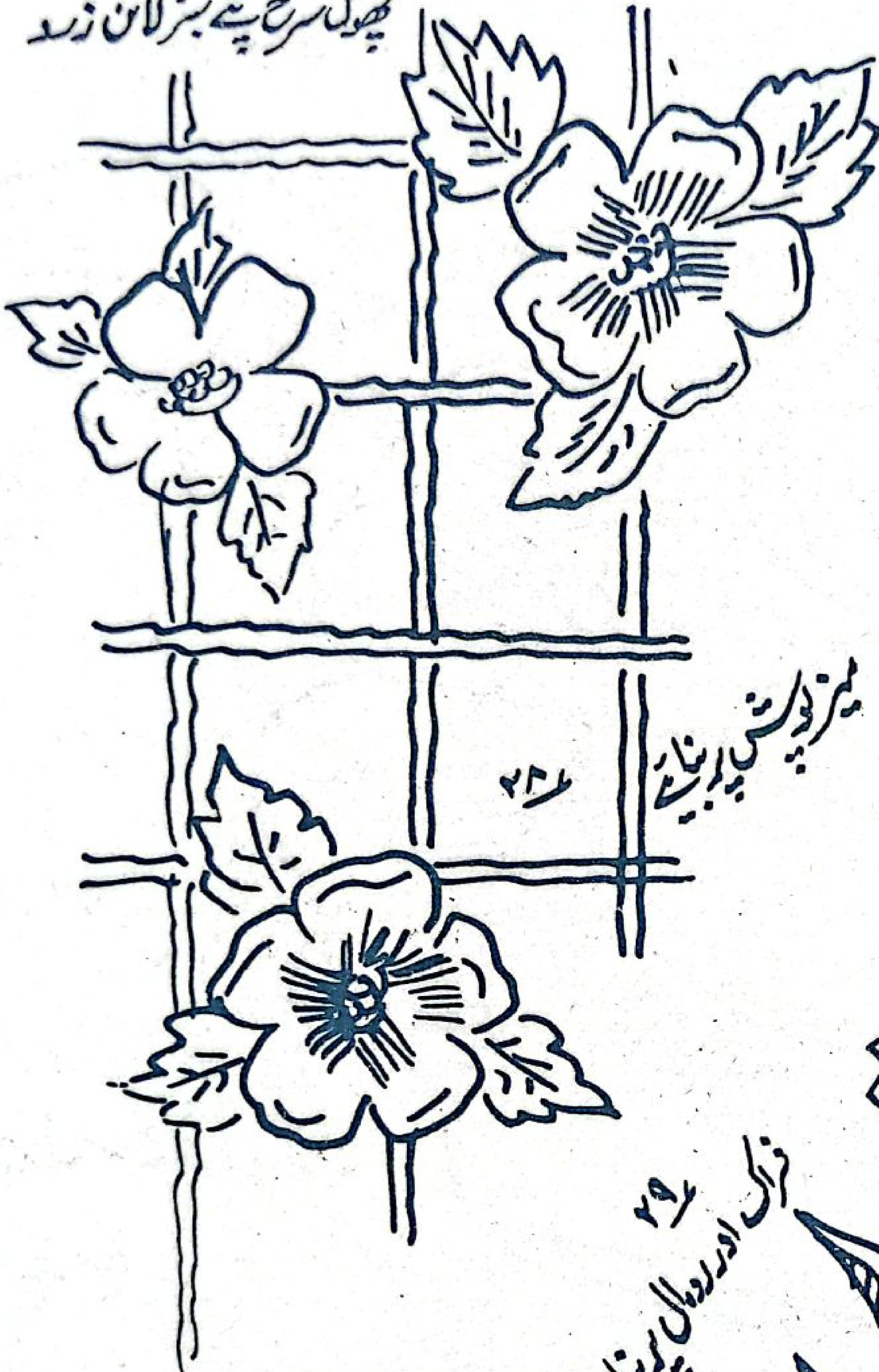
فراک کیلئے خوشنما بوٹی

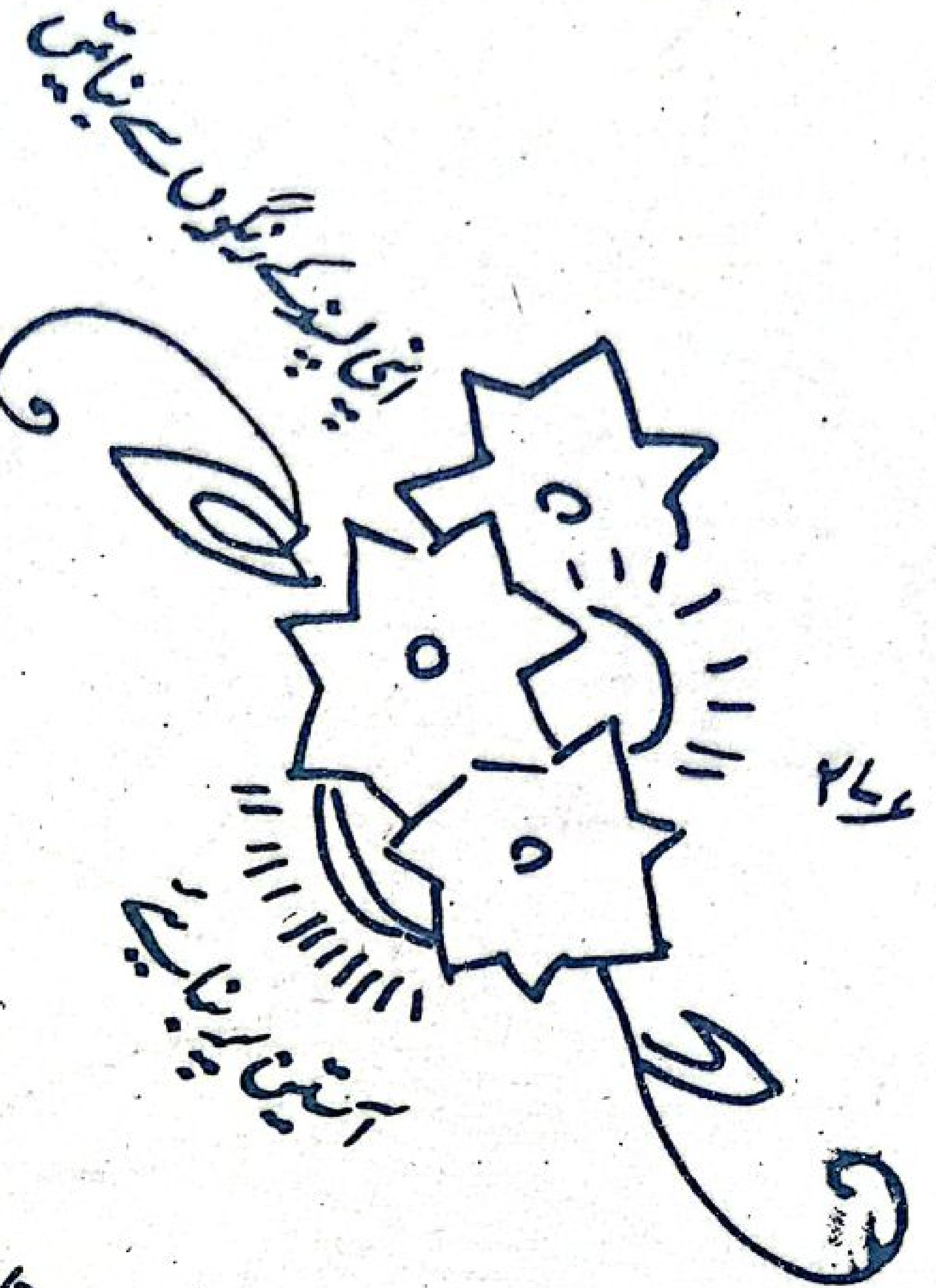
رومال پر بنائیے

پھول زرد
پتے سبز
کلیاں گہری زرد
ڈنڈیاں گہری سبز

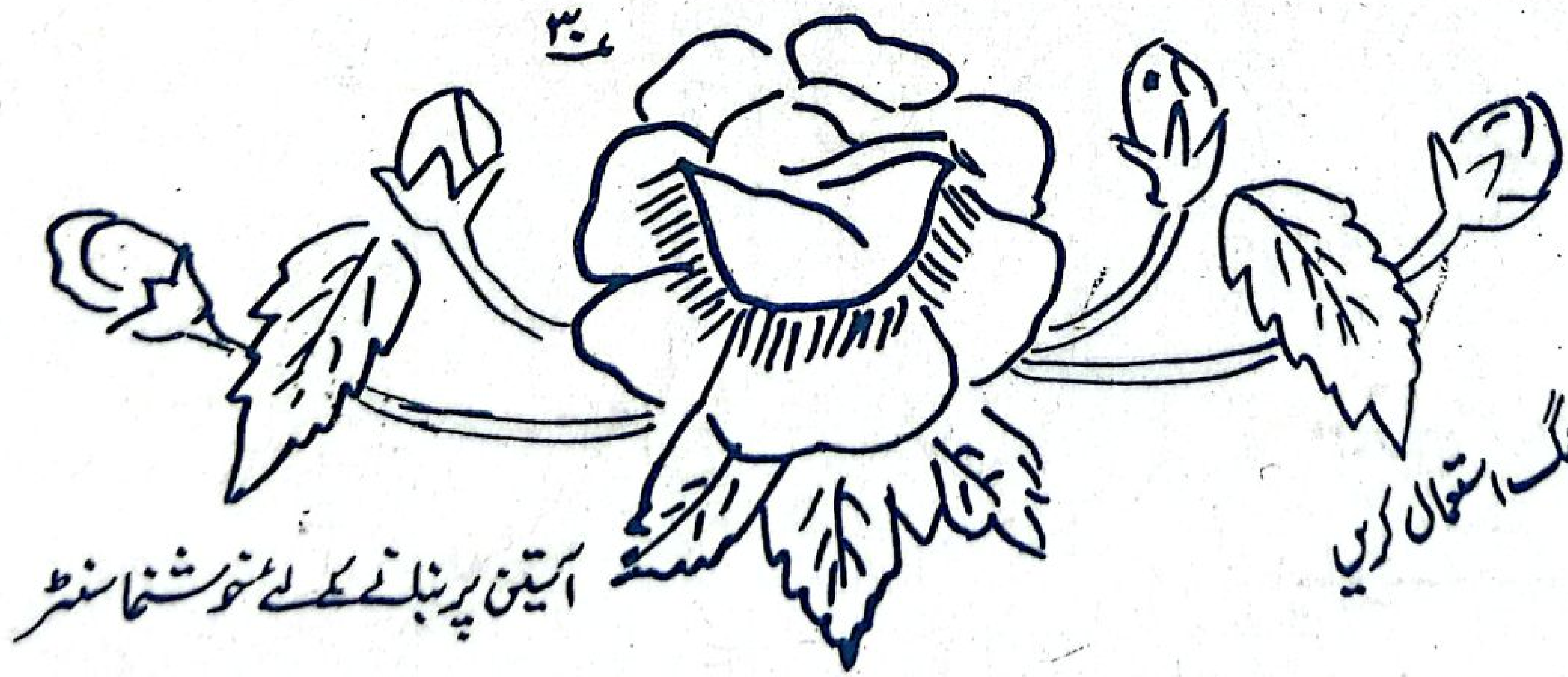


دوپٹہ پر بنائیے


پھول سرخ پتے سبز لائن زرد
میز پوش پر بنایئے
۲۸

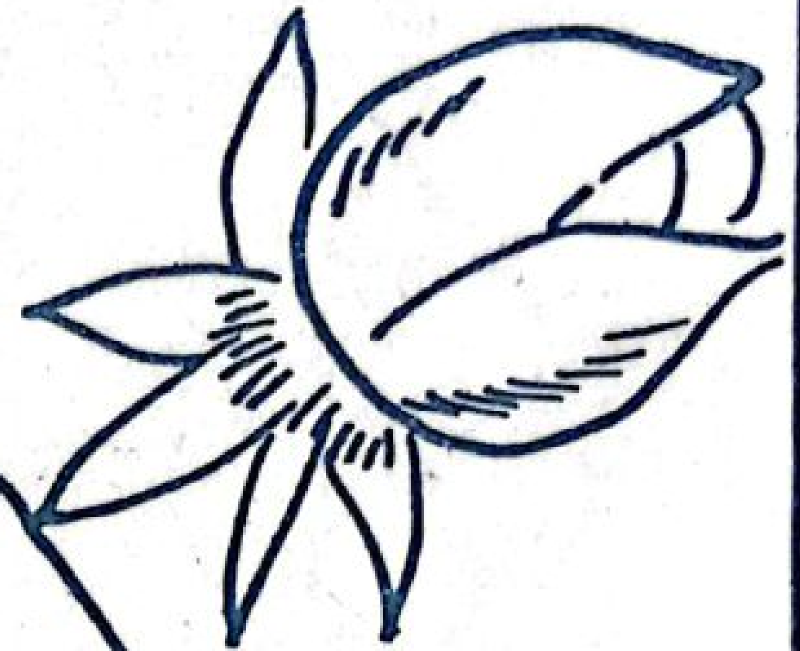

انہی پچھلے رنگوں سے بنایئے
آستین پر بنایئے
۲۷


پھول و کلی آسمانی
پتے زرد
ڈنڈیاں چاکلیٹ
فراک اور رومال پر بنایئے
۲۹


۳۰
مناسب رنگ استعمال کریں
آستین پر بنانے کے لئے خوشنما سنٹر

گلاب کا خوشنما پھول

۳۱/



پھول سرخ زرد یا گلابی

پتے سبز

کلیاں زرد، گلابی

ڈنڈیاں گہری سبز

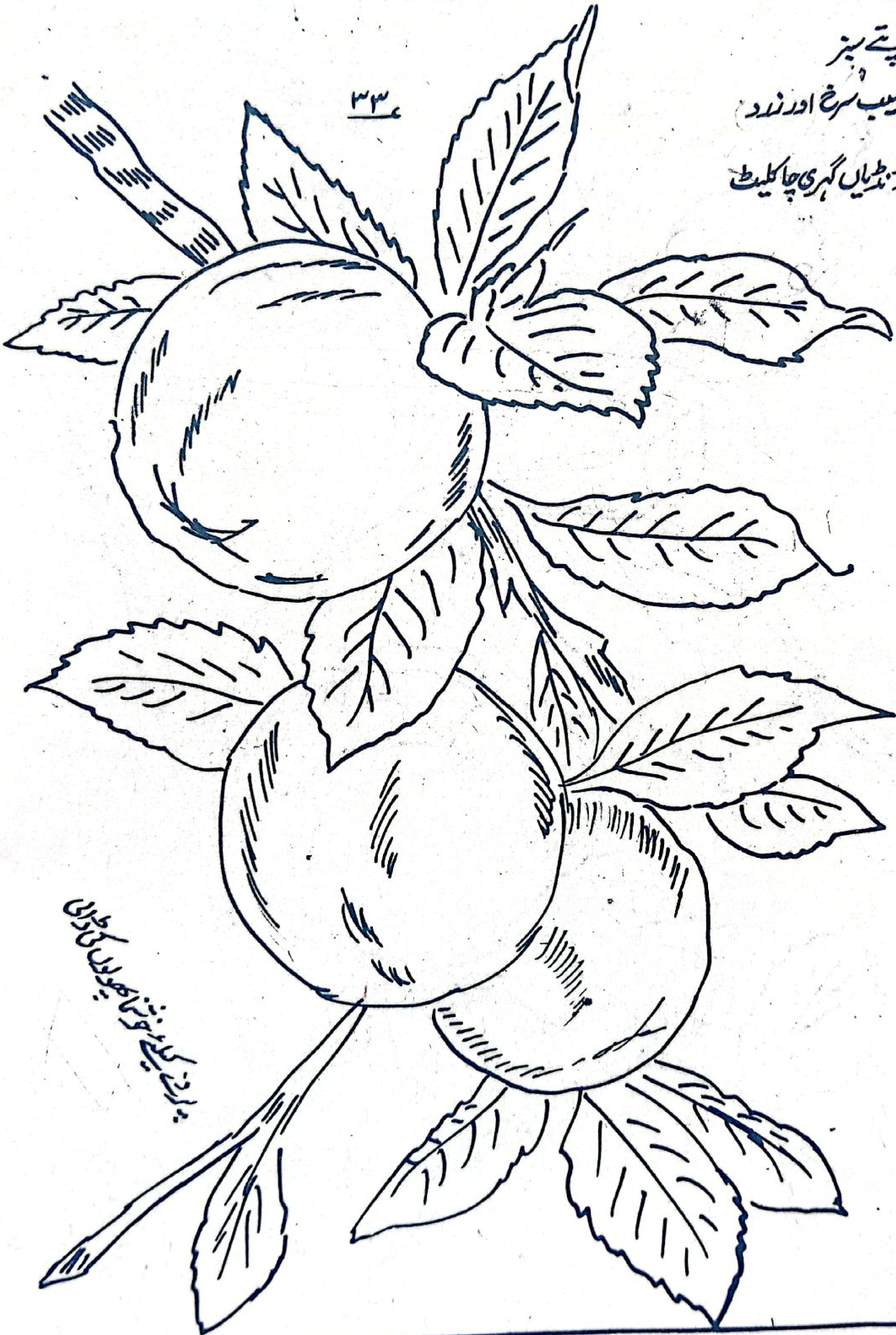
میزپوش اور

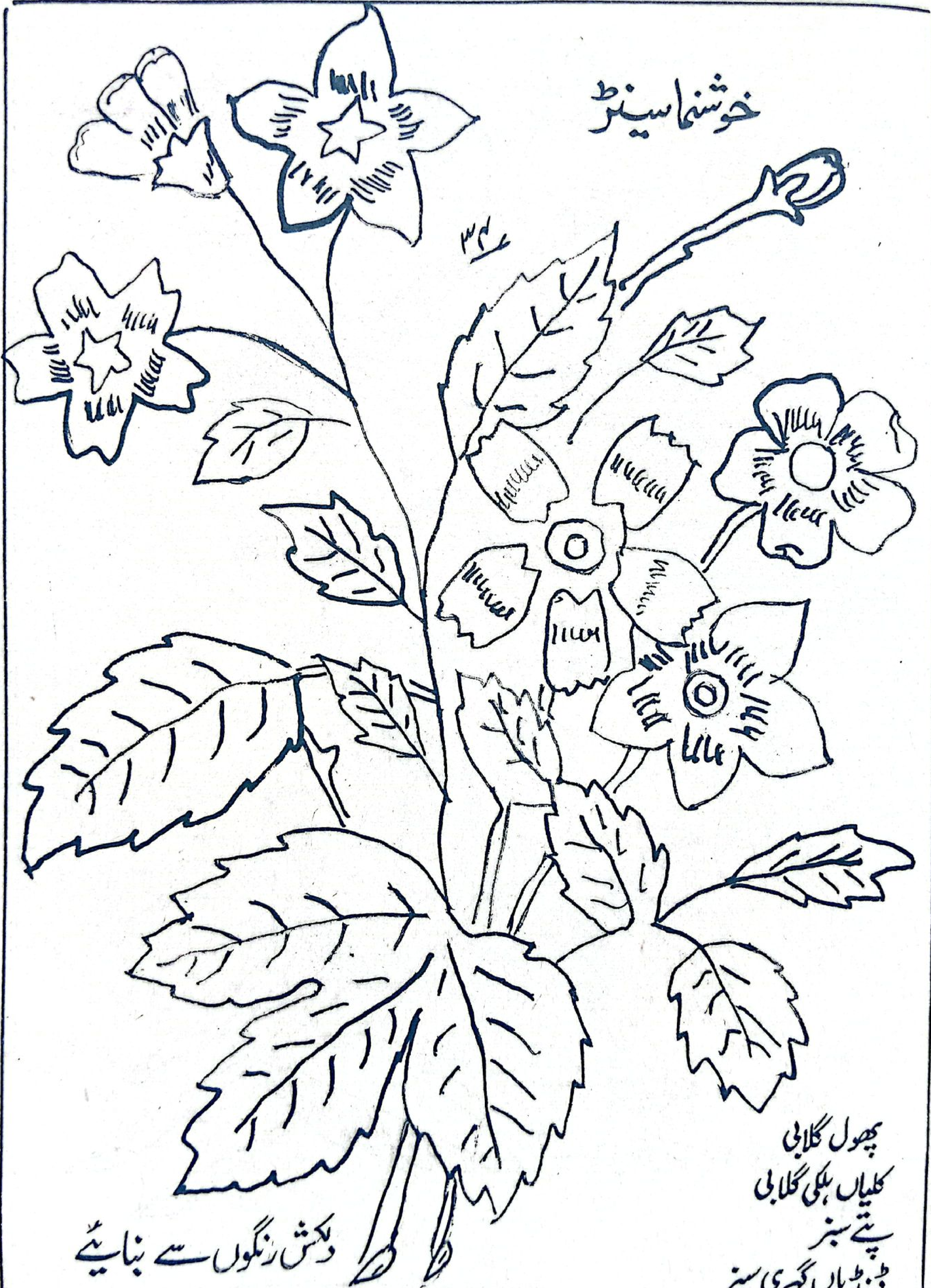
پردے کے لئے

چادر تکیہ پردوں کے لئے دلکش ڈالی

۳۲۲

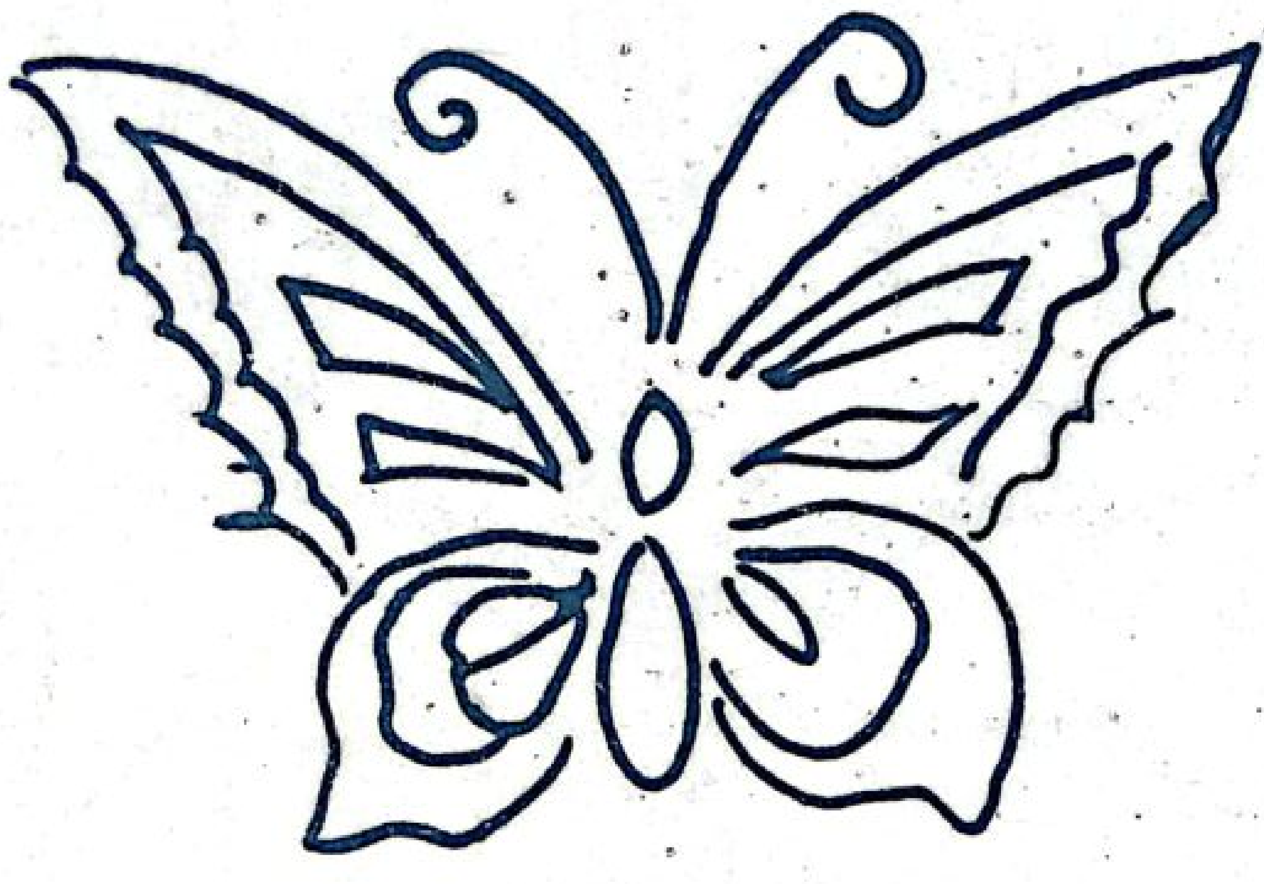
اپنی پسند کے رنگوں سے سجائیں


ع ۳۳
پتے سبز
سیب سرخ اور زرد
ڈنڈیاں گہری چاکلیٹ
پلنگ کیلئے خوشنما پھولوں کی کاری


خوشنما سینٹر
۳۴
پھول گلابی
کلیاں ہلکی گلابی
پتے سبز
ڈنڈیاں گہری سبز
دلکش رنگوں سے بنائیے


دلپسند بوٹی
دوپٹہ پر بنائیے
۳۵ء
آپ کی اپنی پسند کا بنایا ہوا پھول
آپ کو زیادہ خوشنما معلوم ہوگا

حسین تتلی

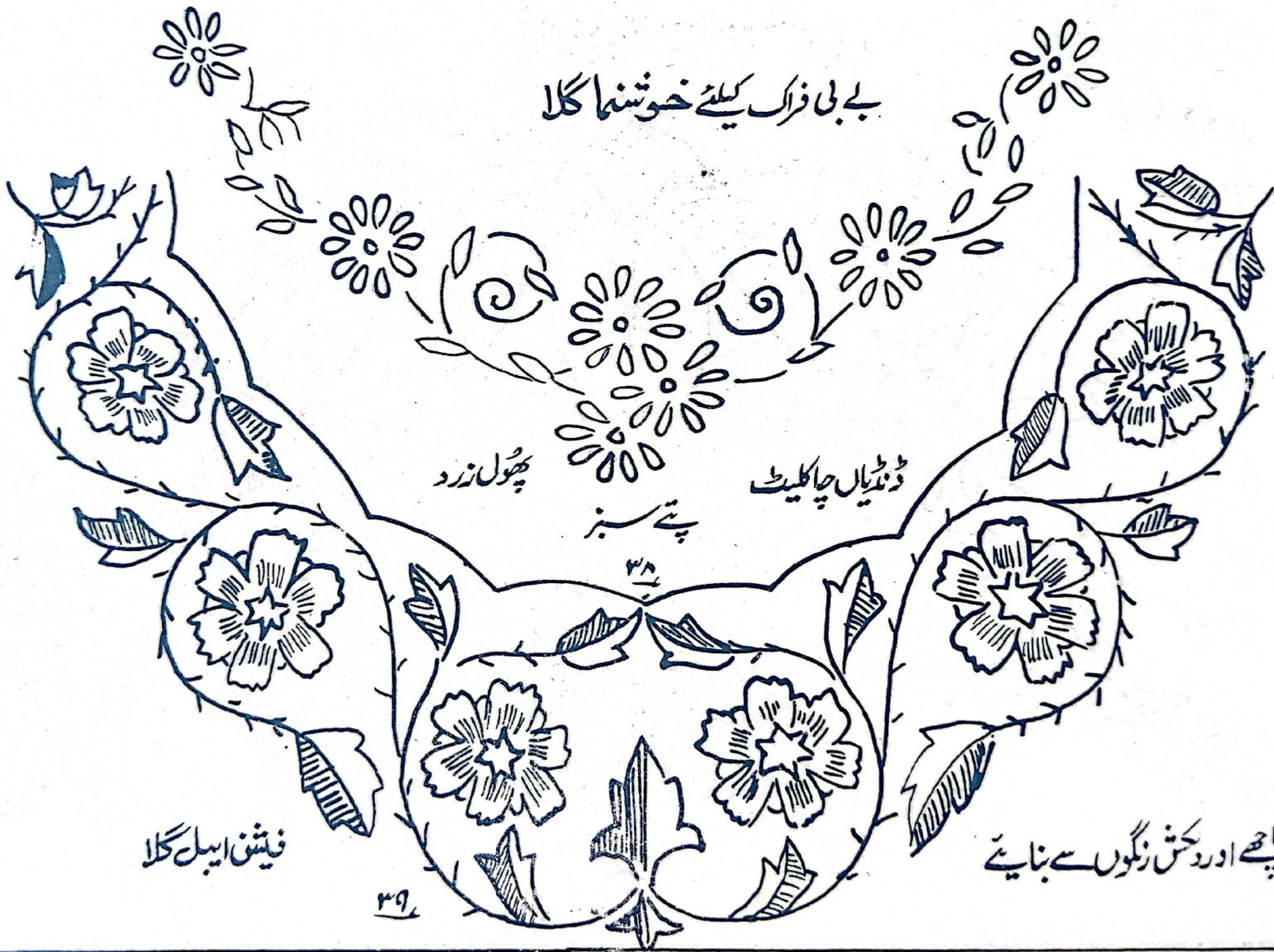


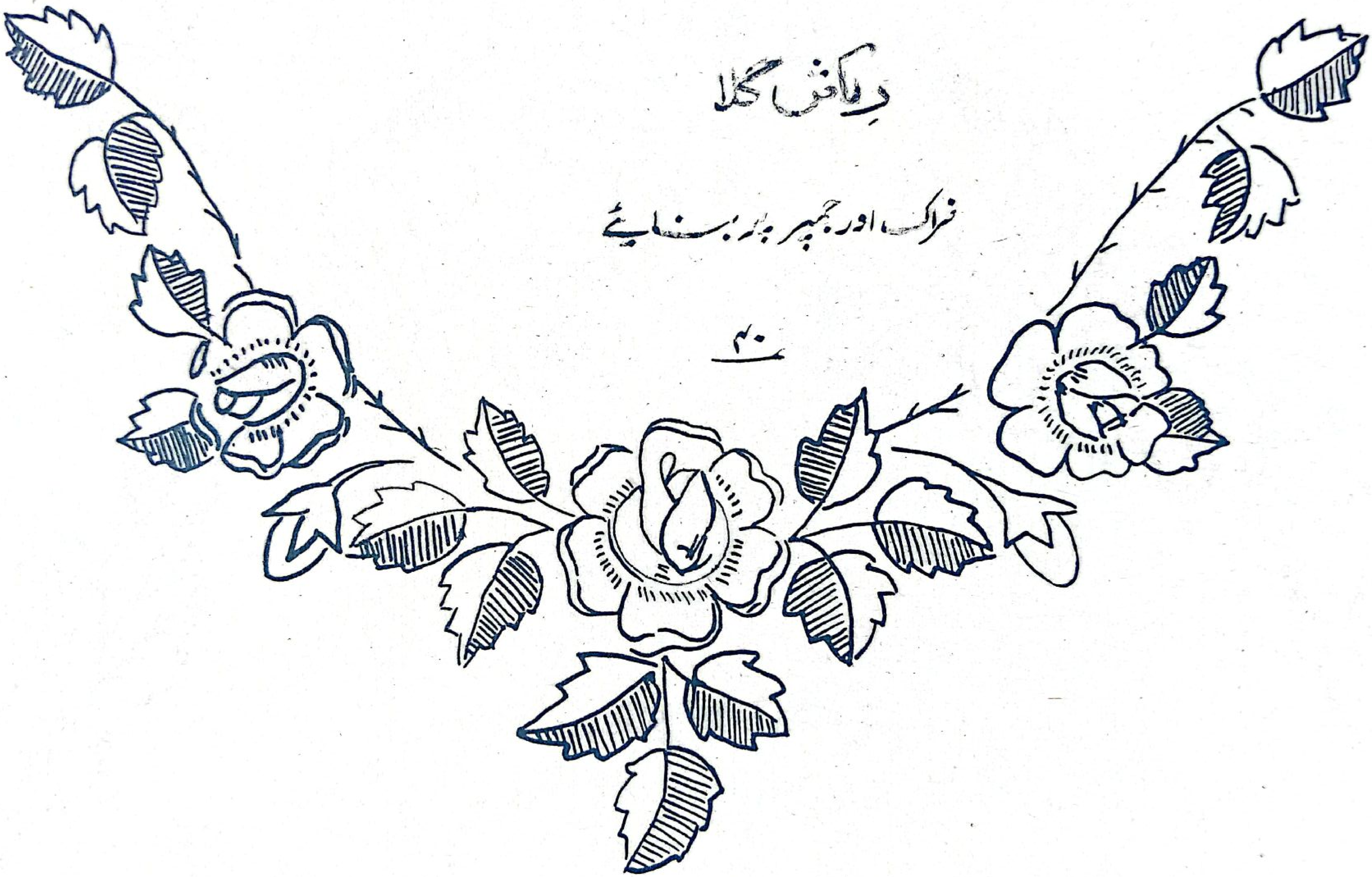
۳۶

پھول پیازی
پتے ہلکے سبز
ڈنڈیاں گہرا سبز

۳۷

فراک کے لئے خوشنما گلا


بے بی فراک کیلئے خوشنما گلا
پھول زرد
ڈنڈیاں چاکلیٹ
پتے سبز
۳۸
فیشن ایبل گلا
اچھے اور دلکش رنگوں سے بنایئے
۳۹

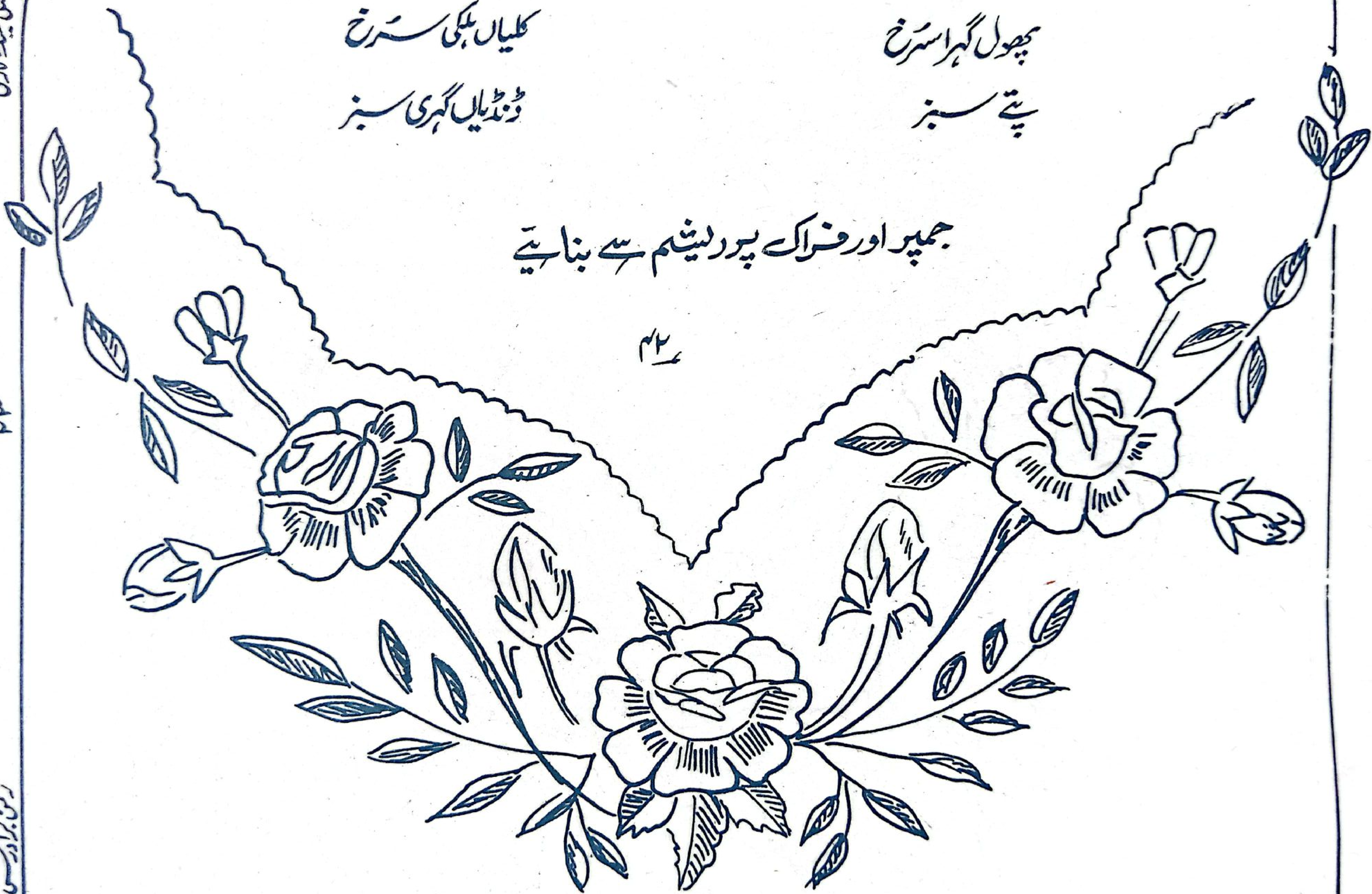

آپ کے انتخاب کئے ہوئے نئے ان گلے کو چار چاند لگا دیں گے
دلکش گلا
فراک اور جمپر پر بنائیے
۴۰

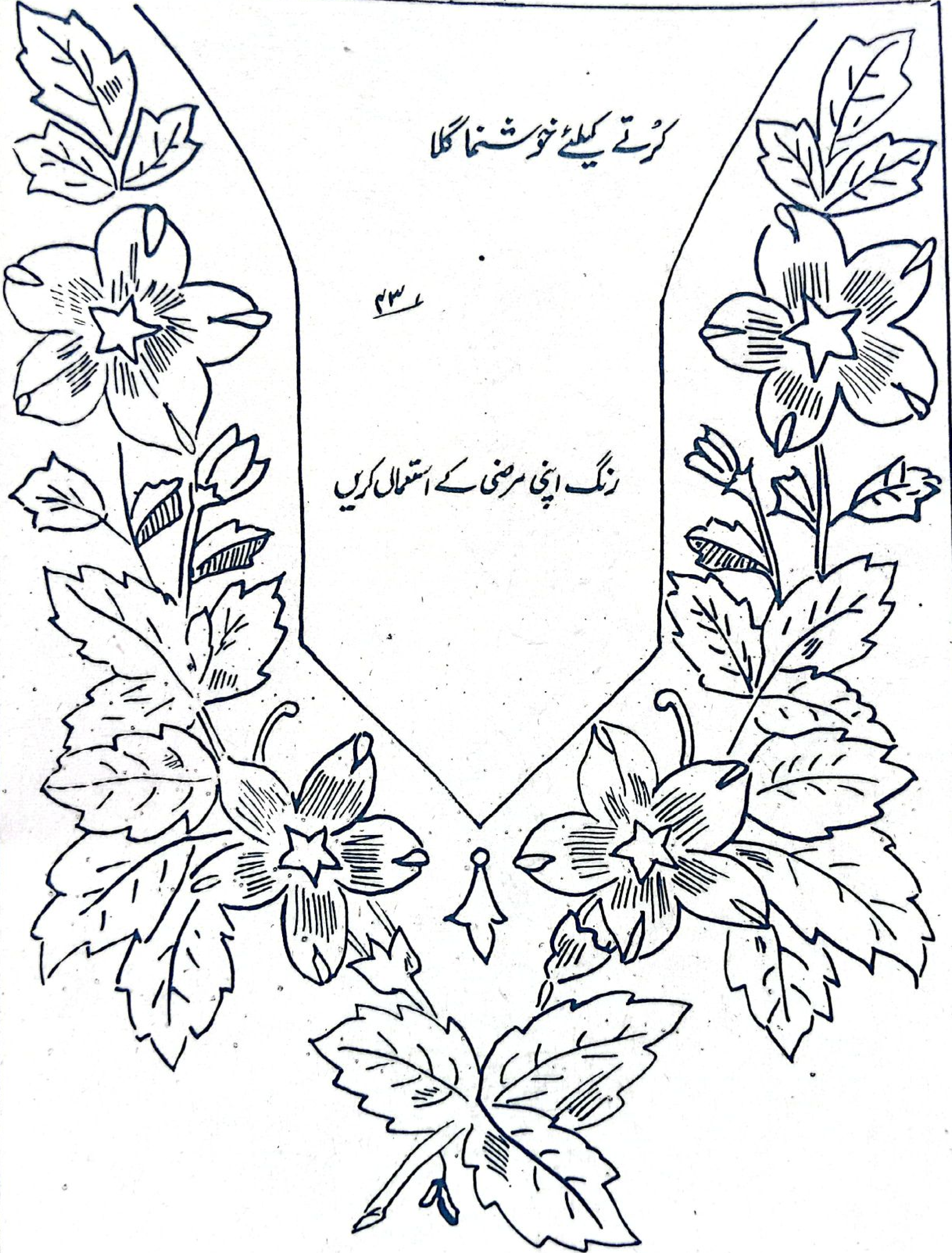
فیشن ایبل گلا

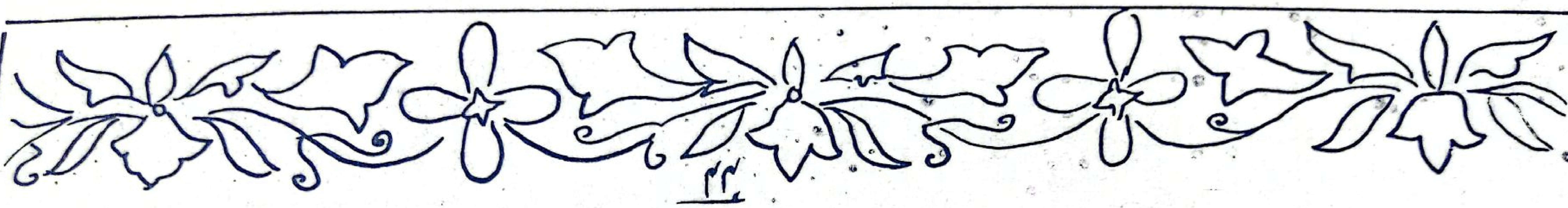
۴۱

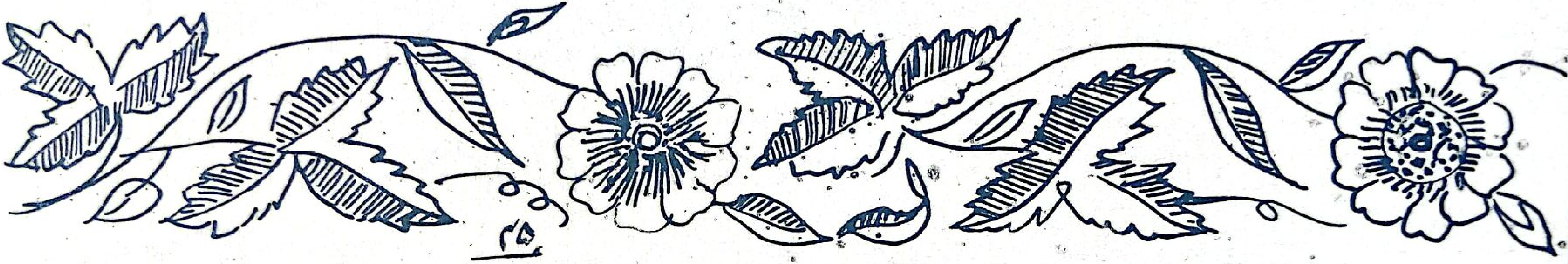


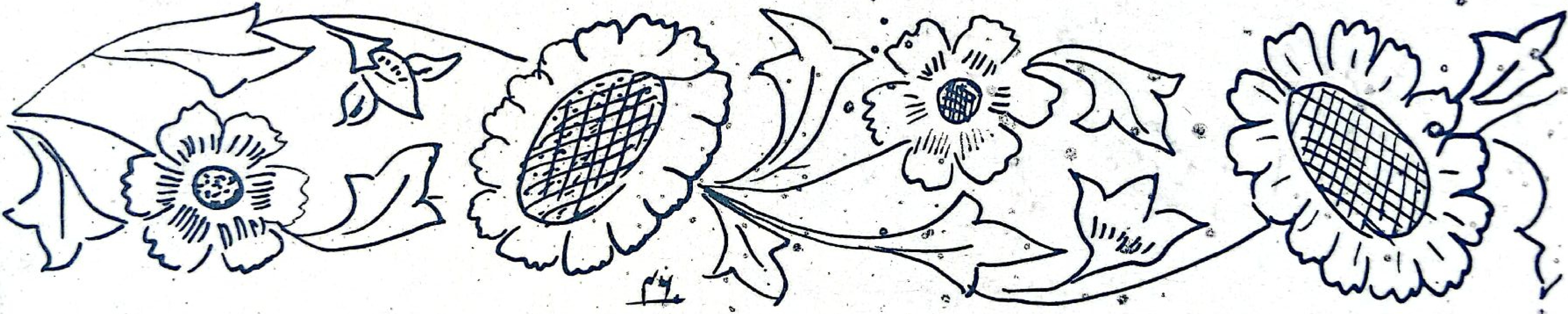
لائن چاکلیٹ
پتے سبز
پھول بادامی گہرا
ڈنڈیاں گہری سبز


پھول گہرا سرخ
پتے سبز
کلیاں ہلکی سرخ
ڈنڈیاں گہری سبز
جمپر اور فراک پر ریشم سے بنائیے
۴۲


کرتے کیلئے خوشنما گلا
۲۳/
رنگ اپنی مرضی کے استعمال کریں





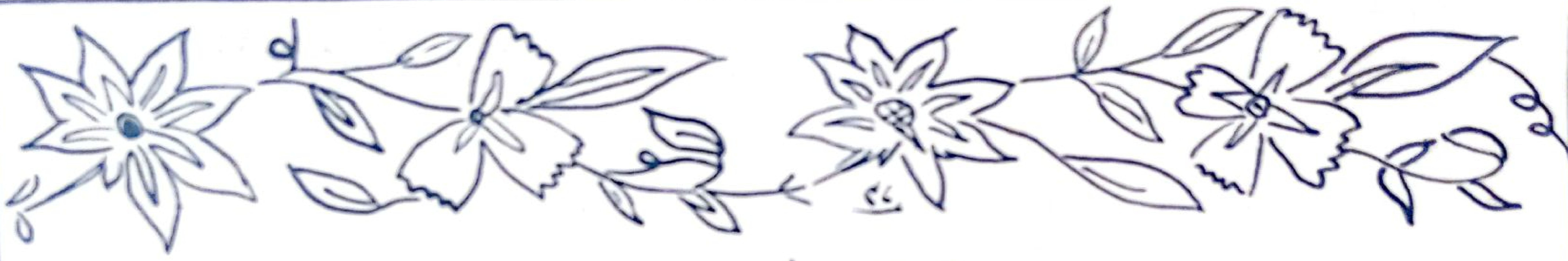


(۴۴) کو اپنی پسند کے رنگوں سے بنائیے۔

(۴۵) پھول سرخ پھول کے درمیان زرد اور پتے سبز

(۴۶) پھول گہرا بادامی اور درمیان نیلا۔ ڈنڈیاں گہری سبز
کلیاں بادامی - پتے سبز

خوشنما بیلیں شلوار دوپٹہ اور کرتے پر بنائیے



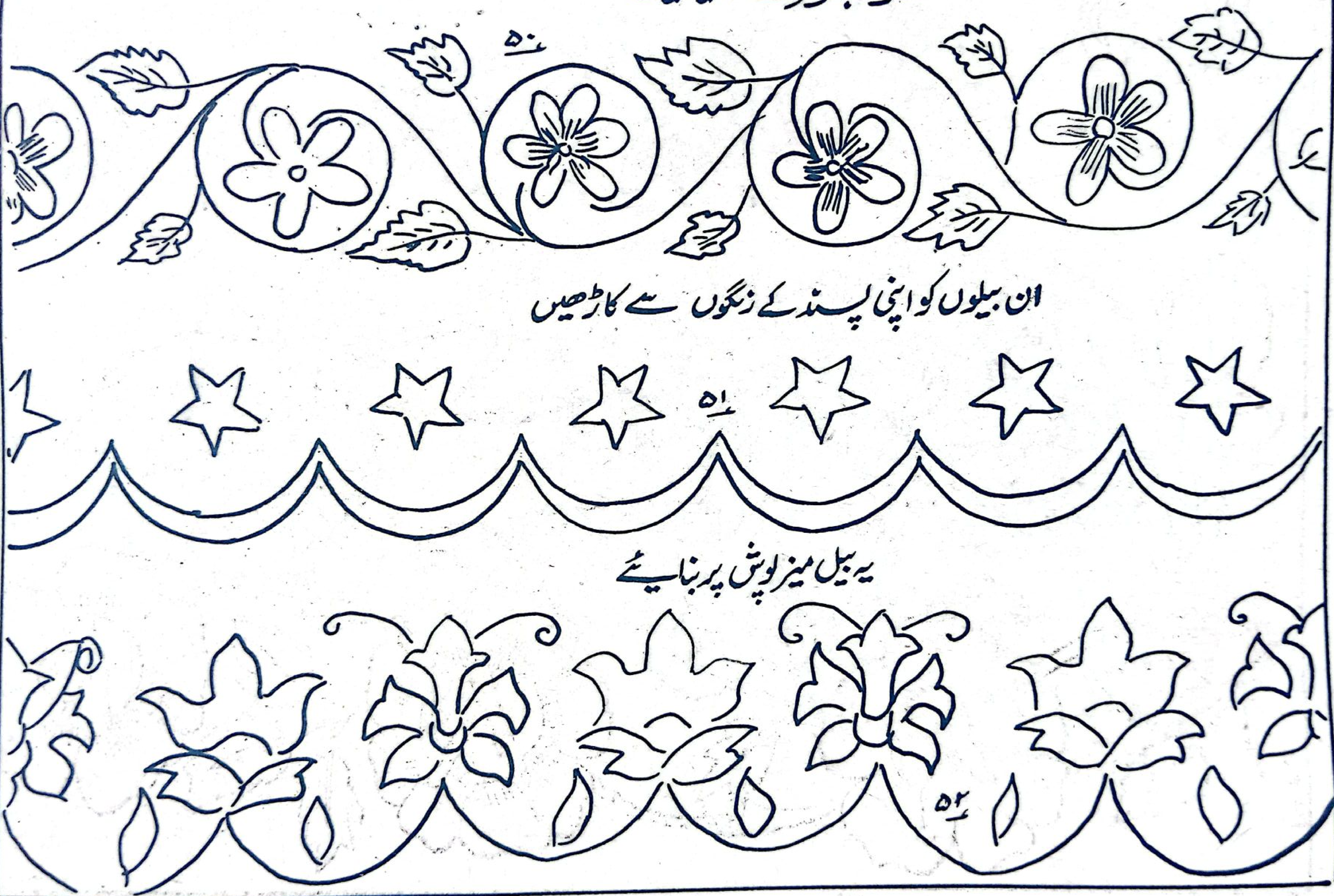
حسین بیلیں



اپنی پسند کے رنگوں سے بنائیے۔ زیادہ گہرے رنگوں سے خوبصورتی ختم ہو جاتی ہے



خوبصورت بیلیں



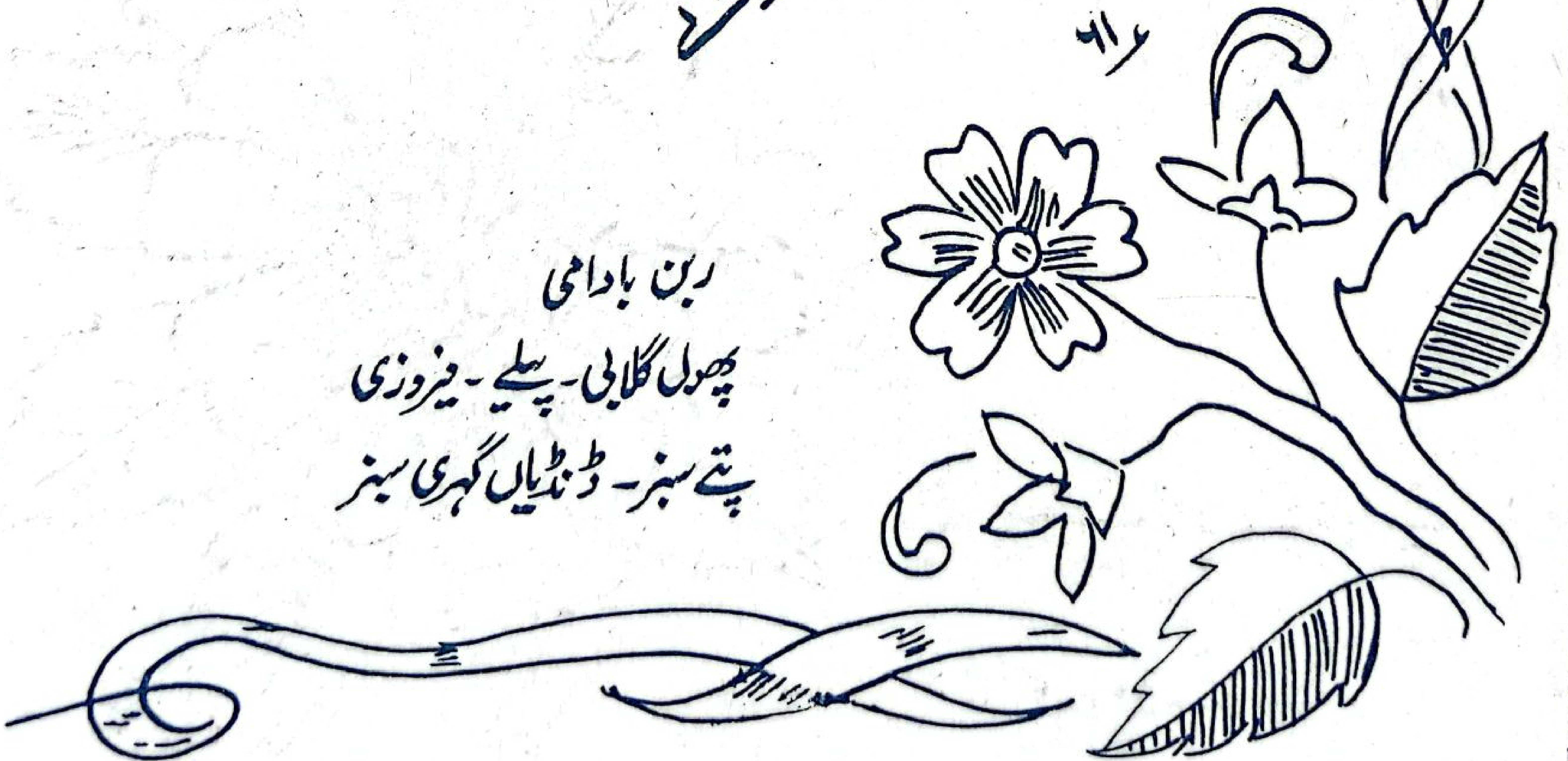

۵۸ء
ہلکا نیلا
ہلکا گلابی
سبز
چادر کے کونے
۵۹ء
اوپر والے رنگ استعمال کریں۔

۶۰ء

پھول ہلکا سرخ
پھول کے درمیان نیلا
پتے سبز
لائن زرد

خوشنما کونہ

۶۱ء



ربن بادامی
پھول گلابی - پیلے - فیروزی
پتے سبز - ڈنڈیاں گہری سبز

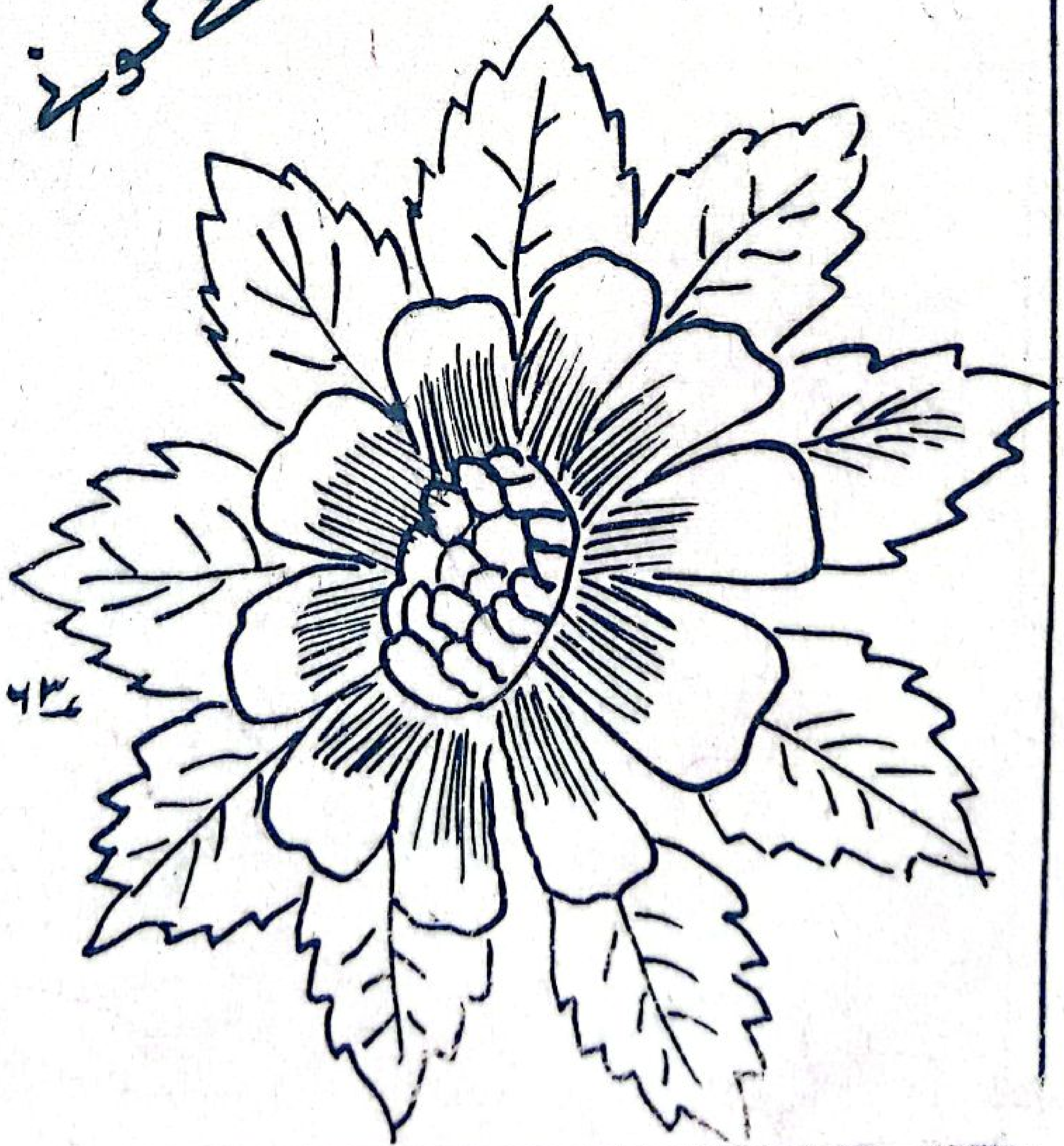
۶۲

پتے سبز

دائرے سرخ

ڈنڈیاں چاکلیٹ

میز پوش کے کونے



۶۳

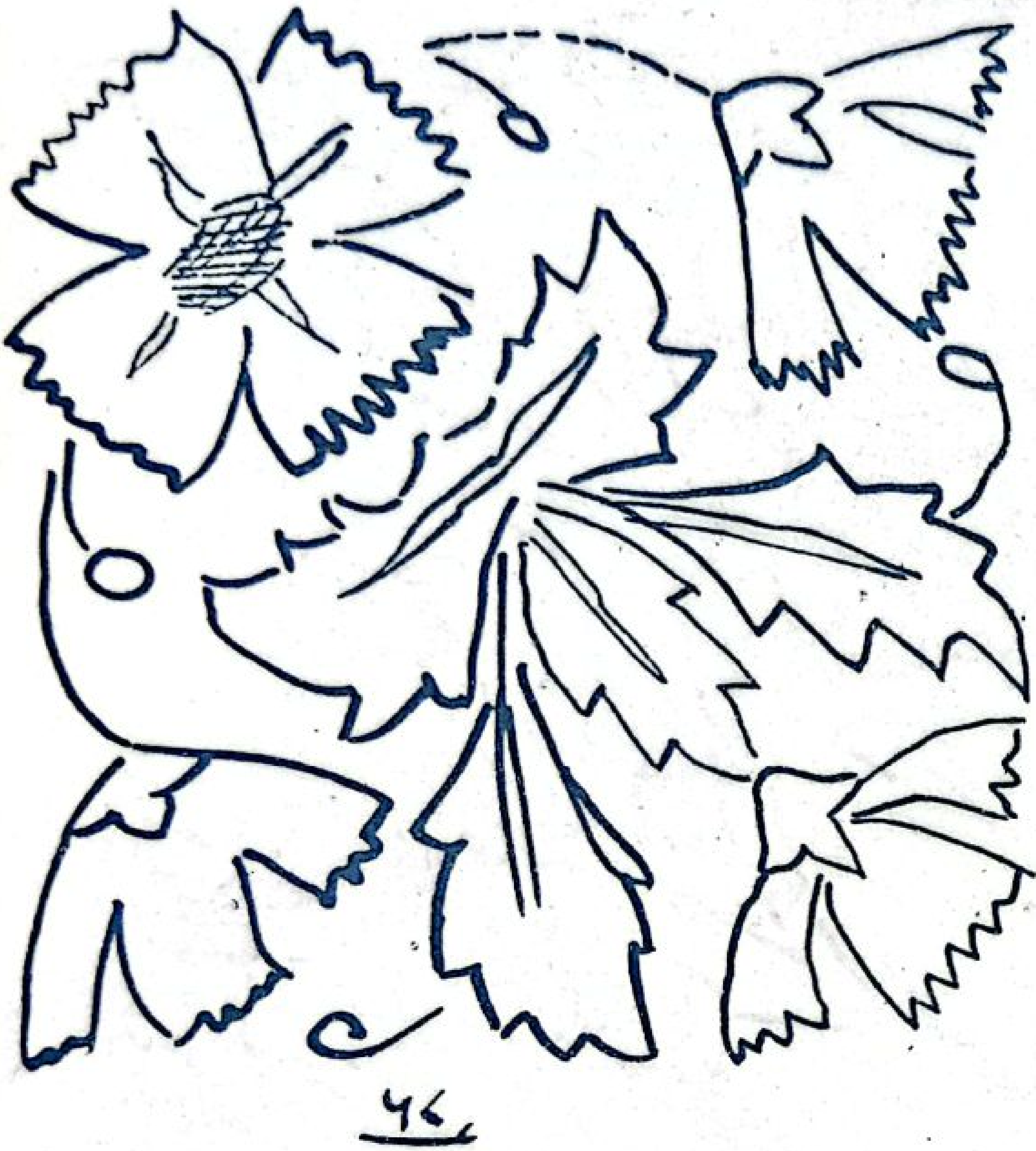
اپنی پسند کے رنگوں سے بنایئے

ساڑھی یا دوپٹے کیلئے


۶۴
پھول زرد، گلابی، نیلا اور سرخ رنگوں سے بنائیے
پتے سبز ڈالیاں گہری سبز
دیدہ زیب کونے
اپنی پسند کے رنگ بھی استعمال کریں
۶۵



۶۶



۶۷

گہرے اور خوشنما رنگ استعمال کریں

بچوں کی چادر اور میز پوش کے لئے خوبصورت گوشے

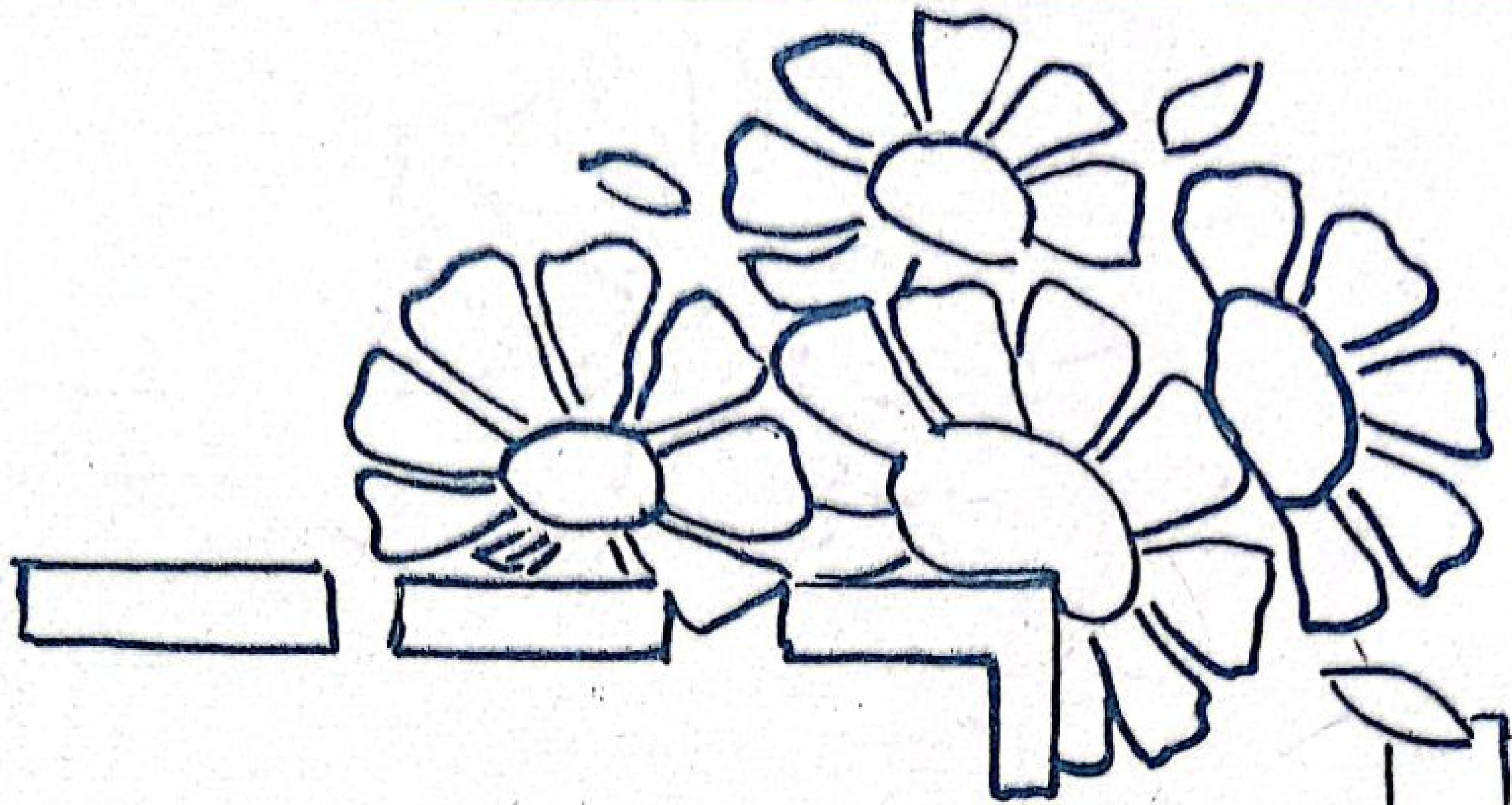
۶۸

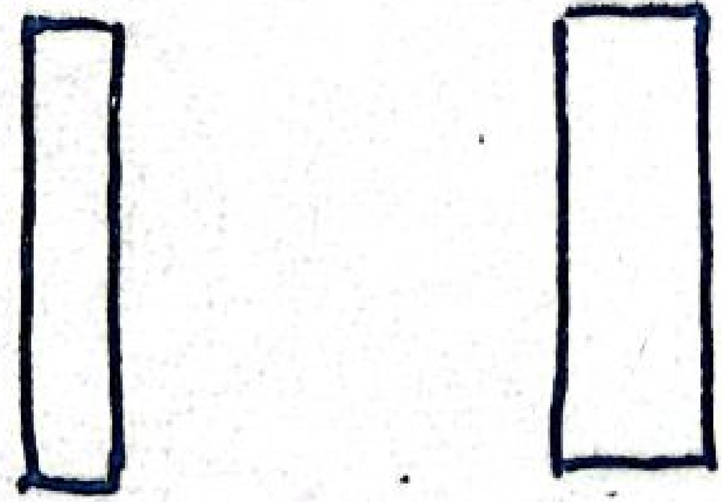
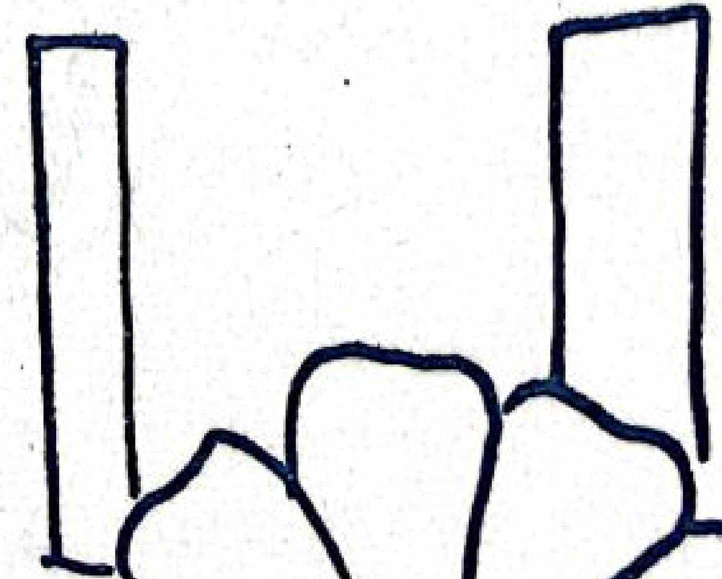
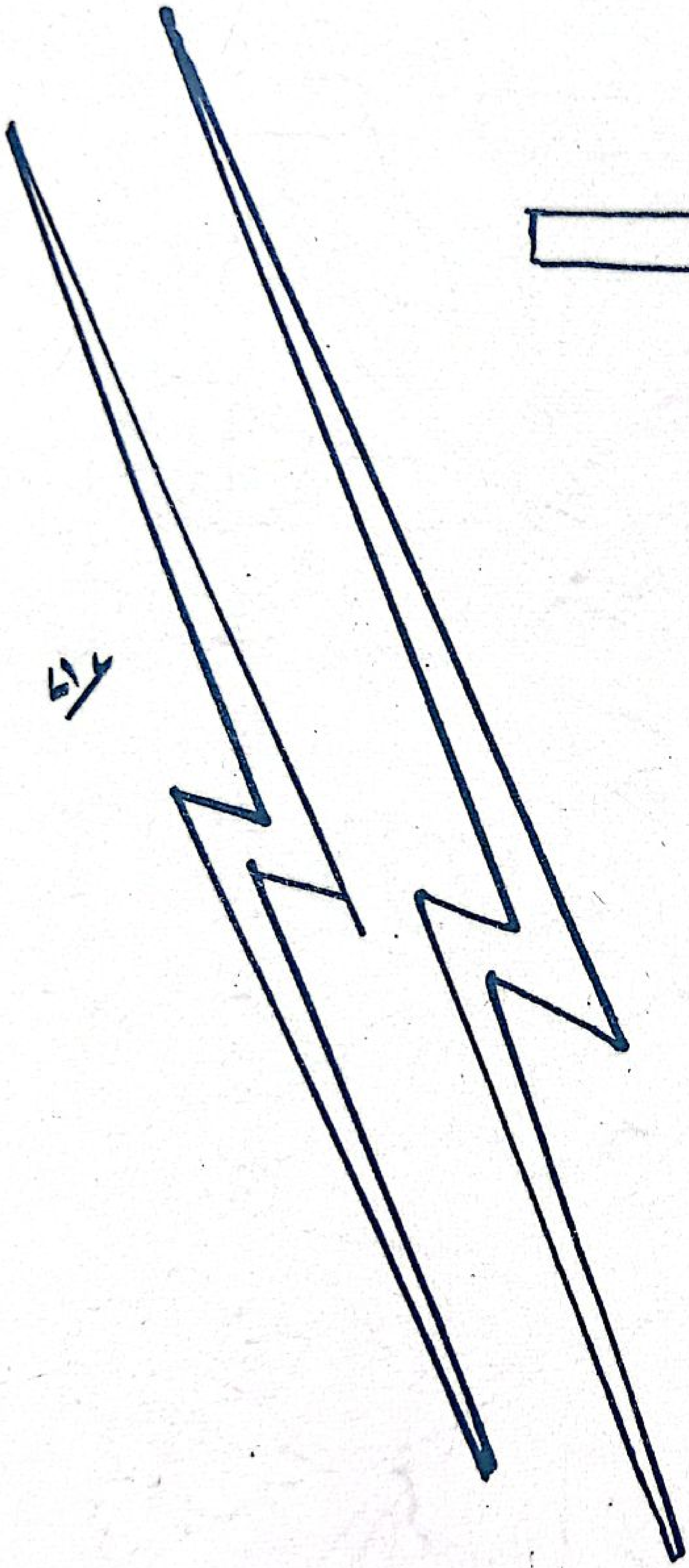
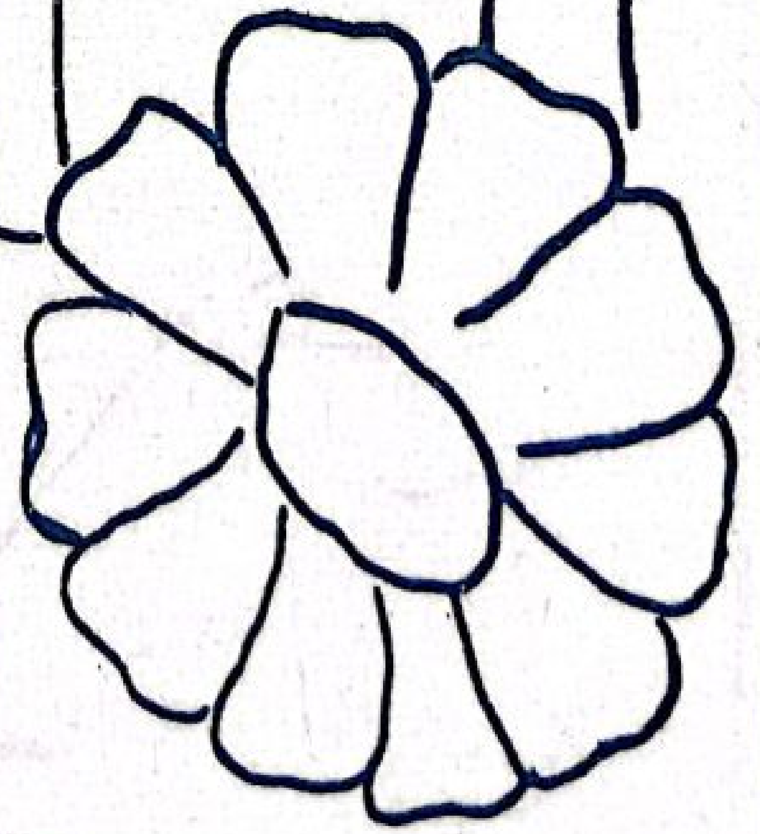
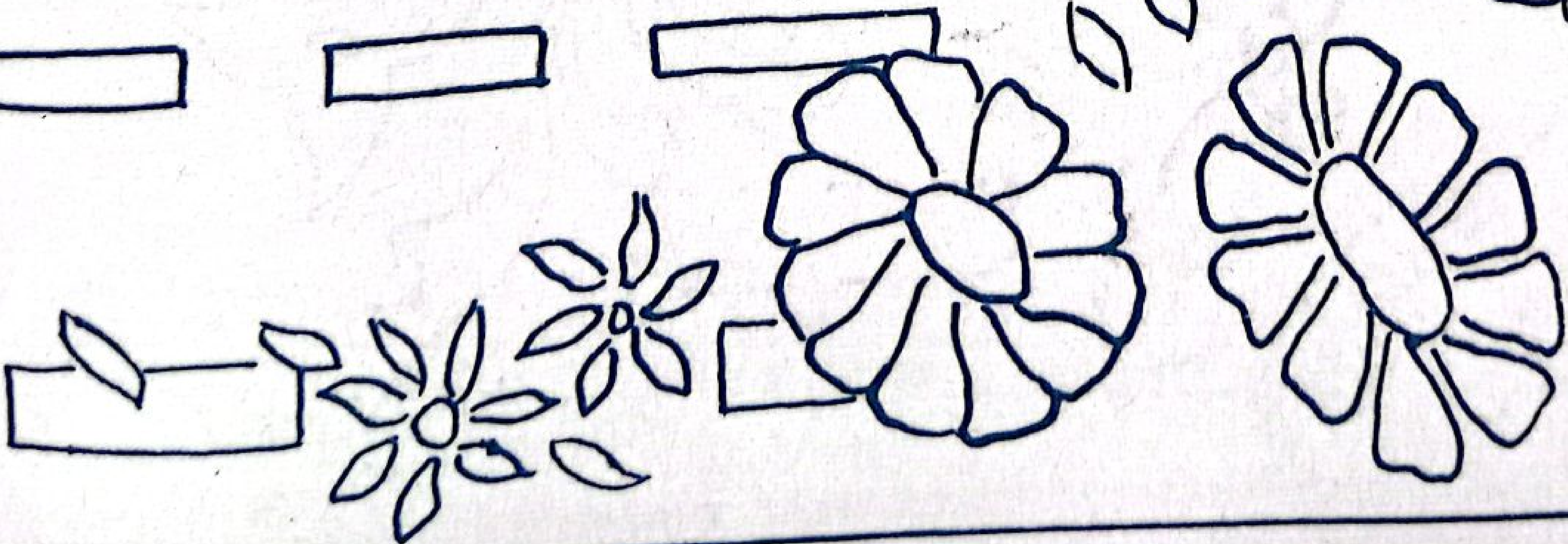


۶۹

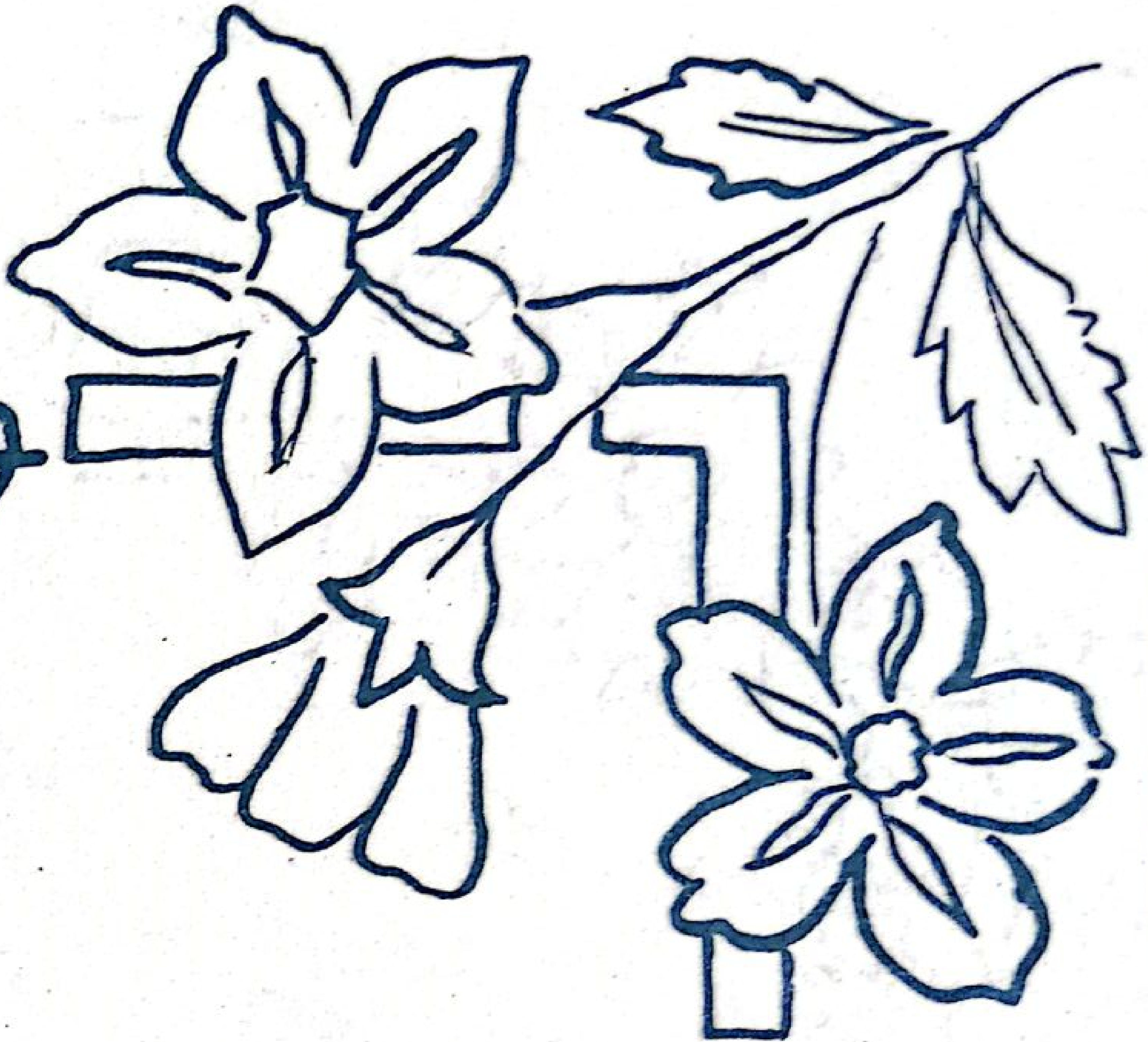



خوشنما کونہ
۷۰
پھول۔ سرخ
پتے۔ سبز
کلیاں۔ گلابی
بیچ زرد و فیروزی یا نیلے رنگ سے بنائیں۔



پیلو غلاف

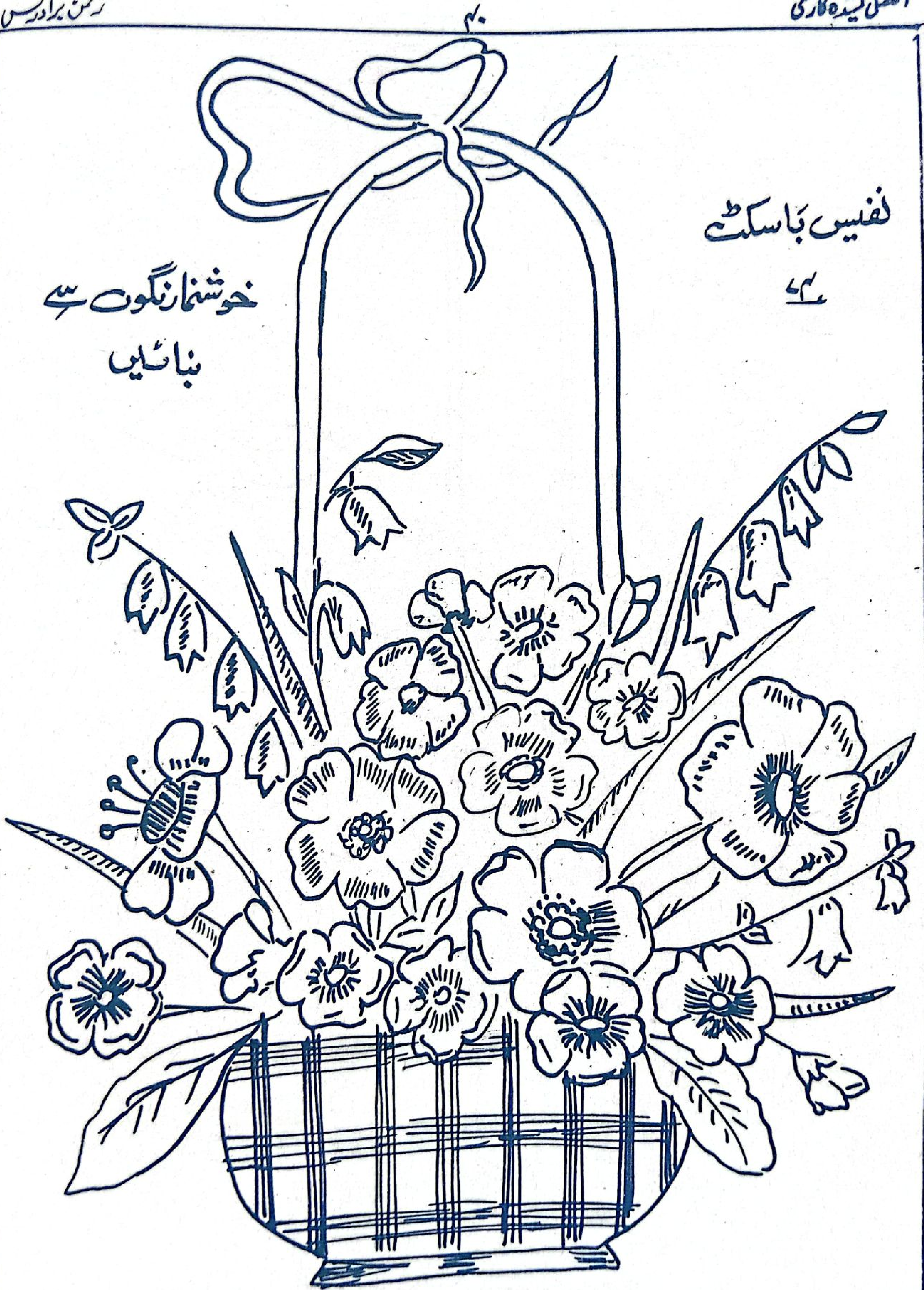


Radio Times

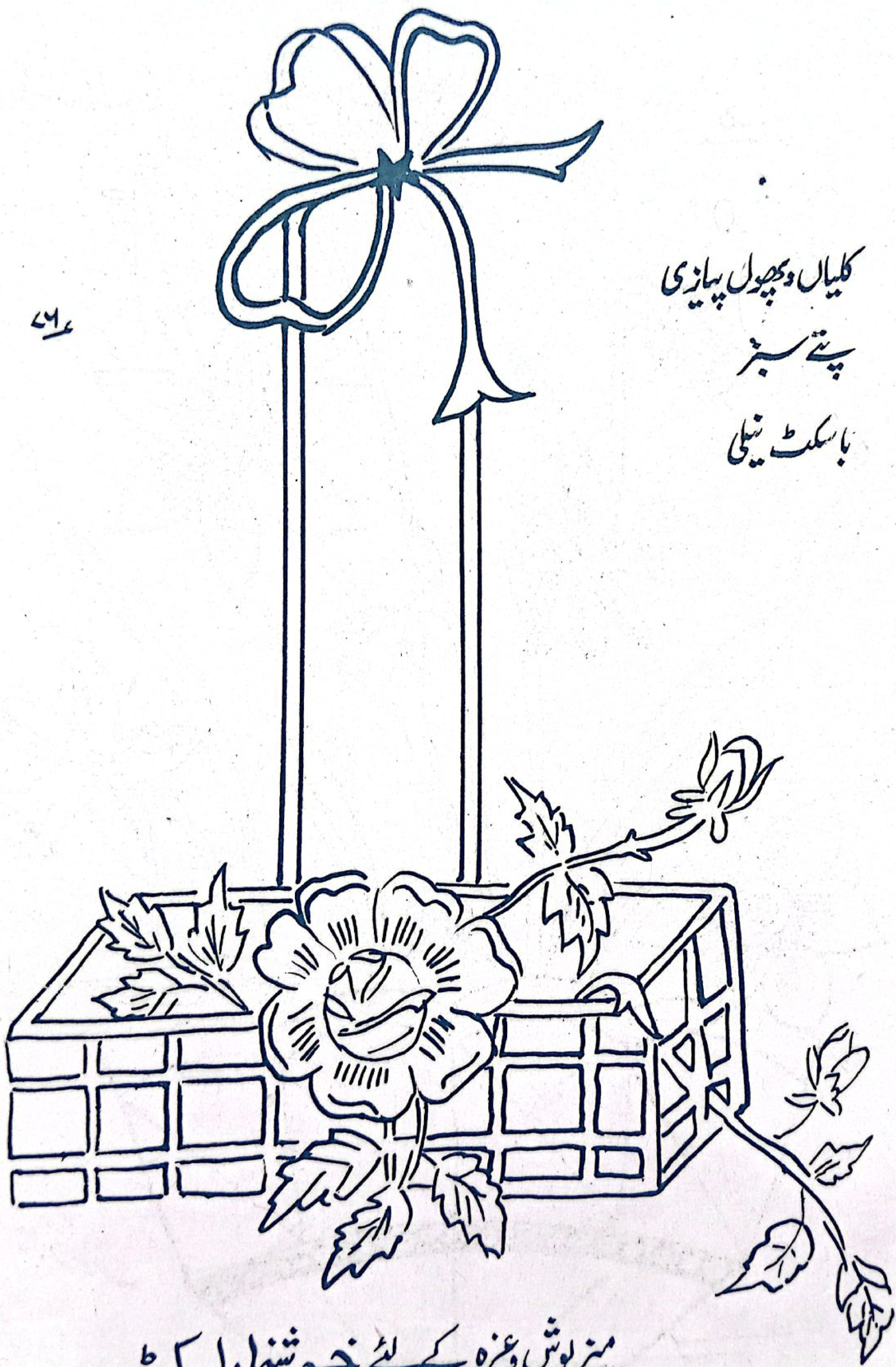
غلاف کیلئے کالا کپڑا استعمال کریں اور اس پر سفید ریشم سے کاڑھیں
نہایت خوبصورت معلوم ہوگا


اپنے دلپسند رنگوں سے کاڑھیں
Good Luck


خوشنما باسکٹ
ع۳۴
فیتہ چاکلٹ
پھول گلابی
پتے سبز
ڈنڈیاں گہری سبز
باسکٹ نیلی


نفیس باسکٹ
ہے
خوشنما رنگوں سے
بنائیں


حسین باسکٹ
۷۵
پھول نارنجی
پتے سبز
باسکٹ چاکلیٹ یا جوگیا رنگ

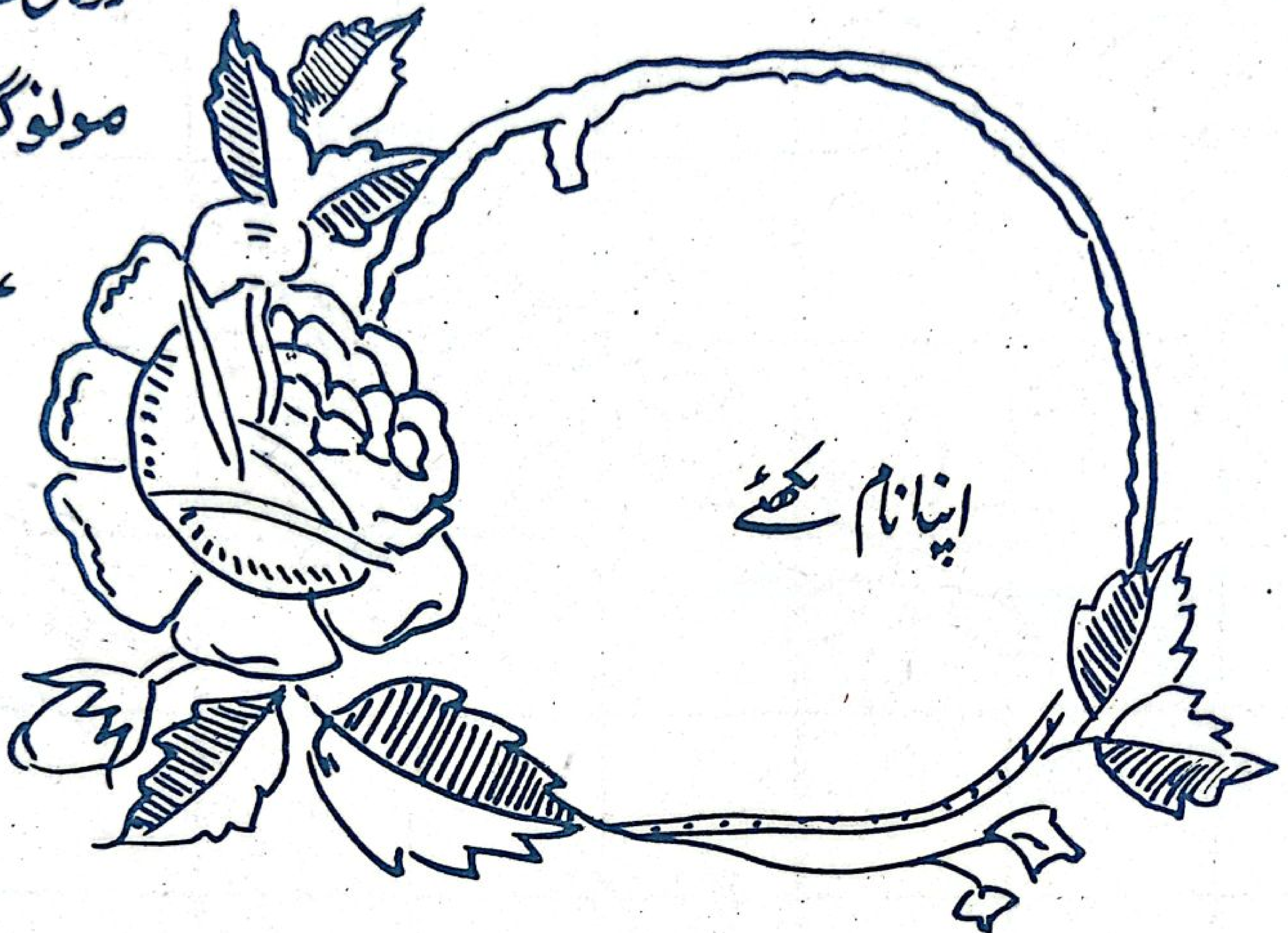


میز پوش وغیرہ کے لئے خوشنما باسکٹ

رومال کے لئے

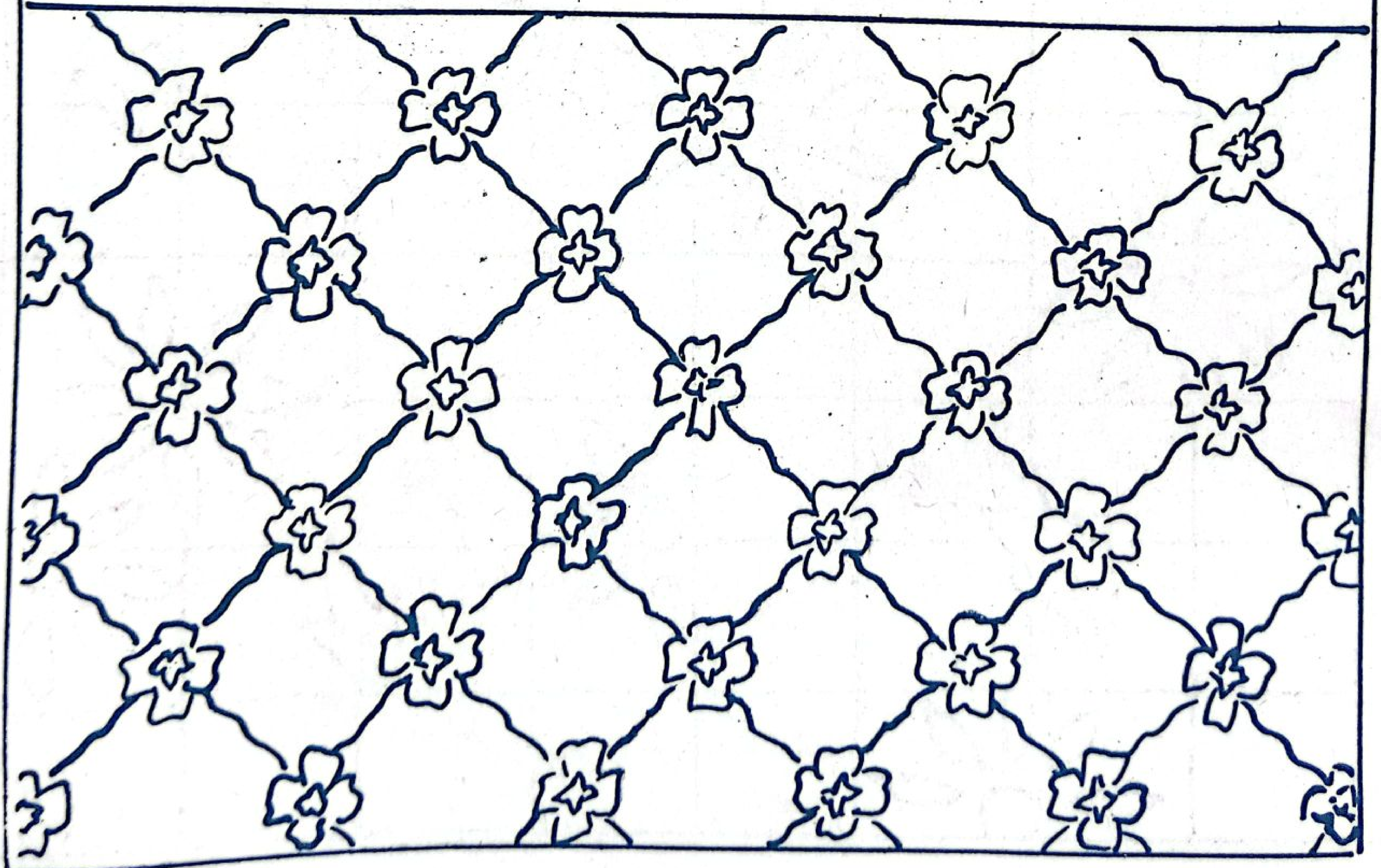
مونوگرام

۷۷



میز پوش کا خوشنما جال

۷۸



خوشنما مرکز



دل پسند رنگوں سے سجائیں

چاند زرد
بیل سبز

خوشنما مرکز



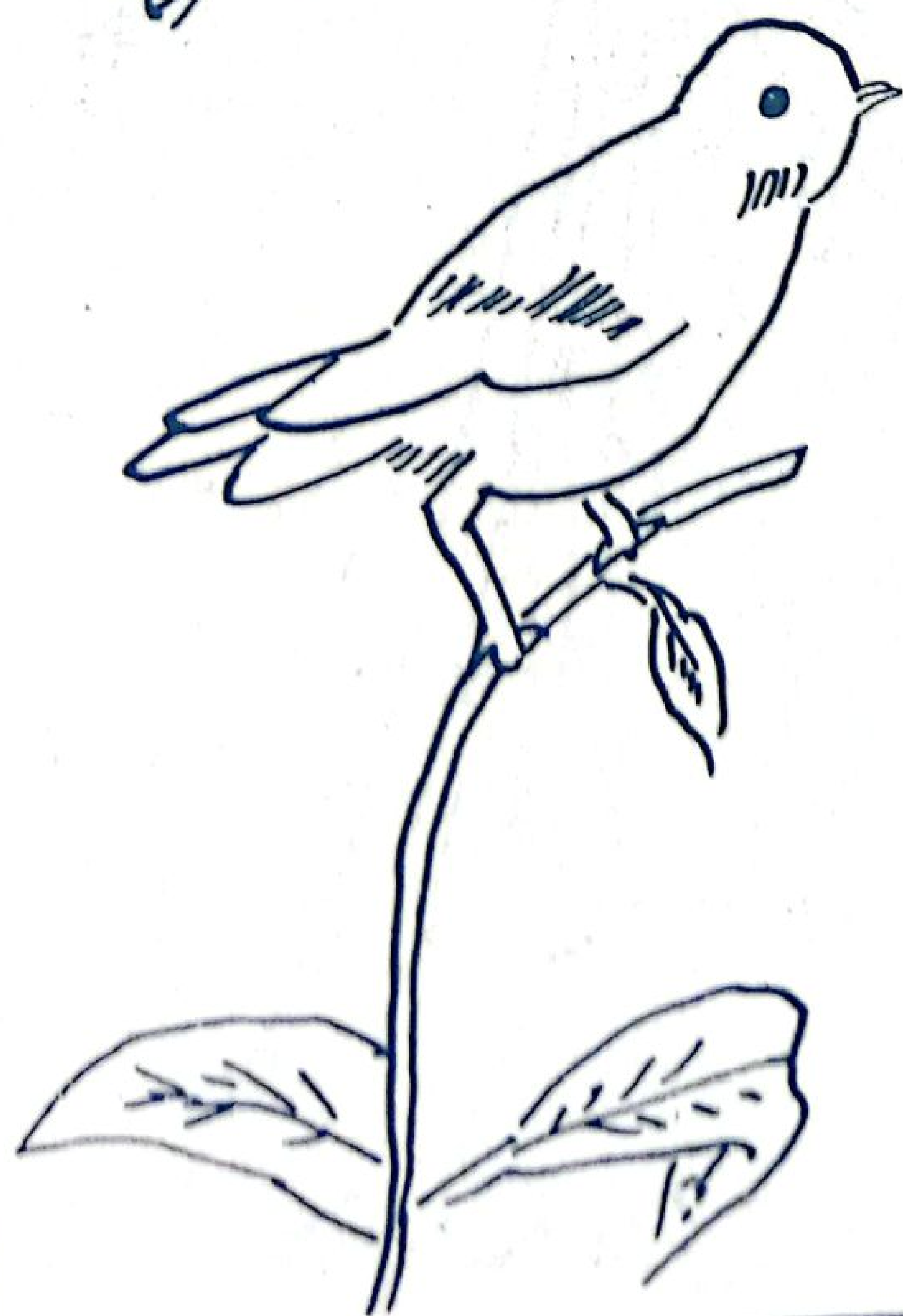

۸۲ے
حسب منشا رنگوں سے کاڑھیں
پرندوں کی دُنیا

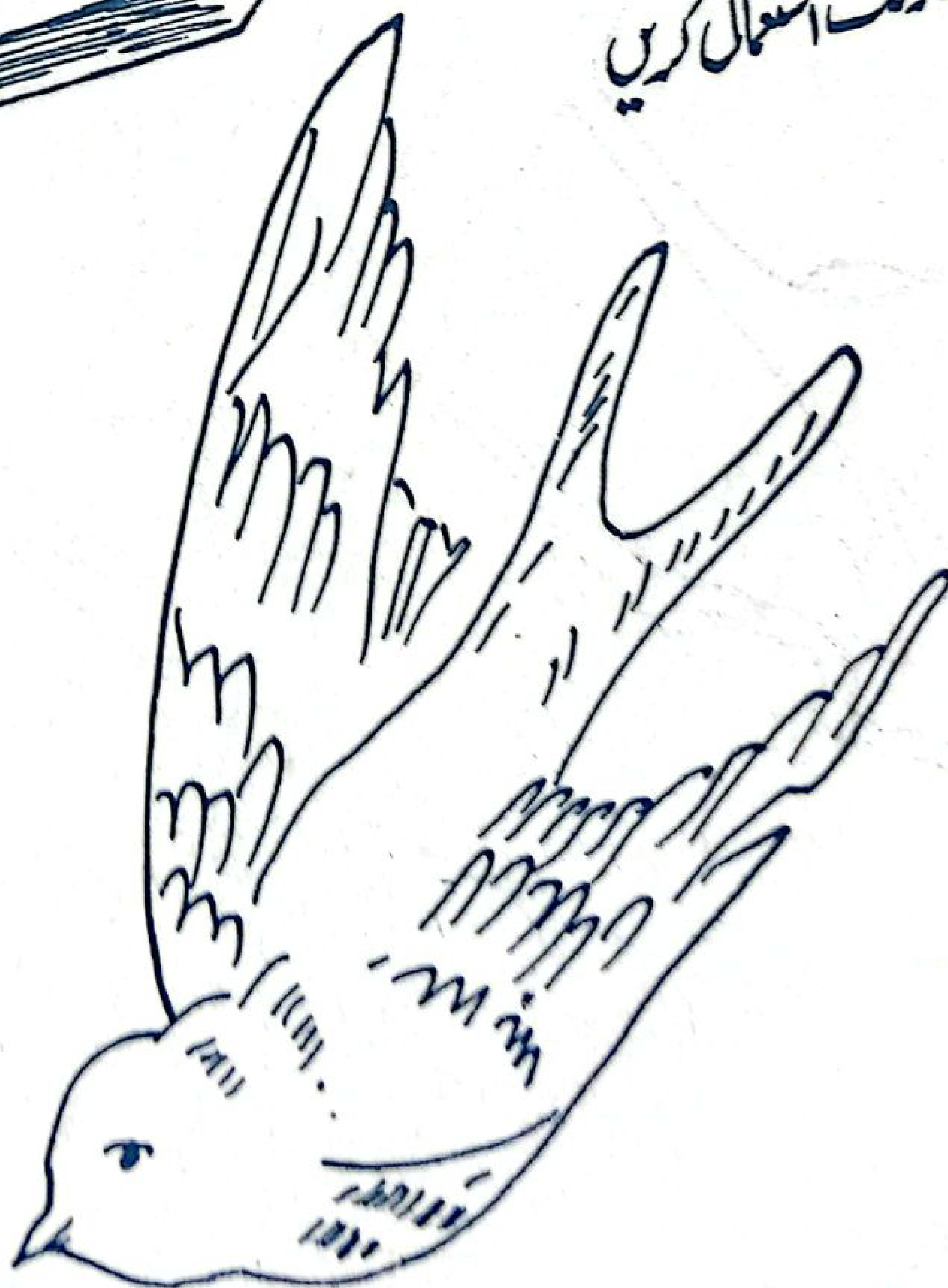
۸۳

۸۴

۸۵

مختلف رنگ استعمال کریں





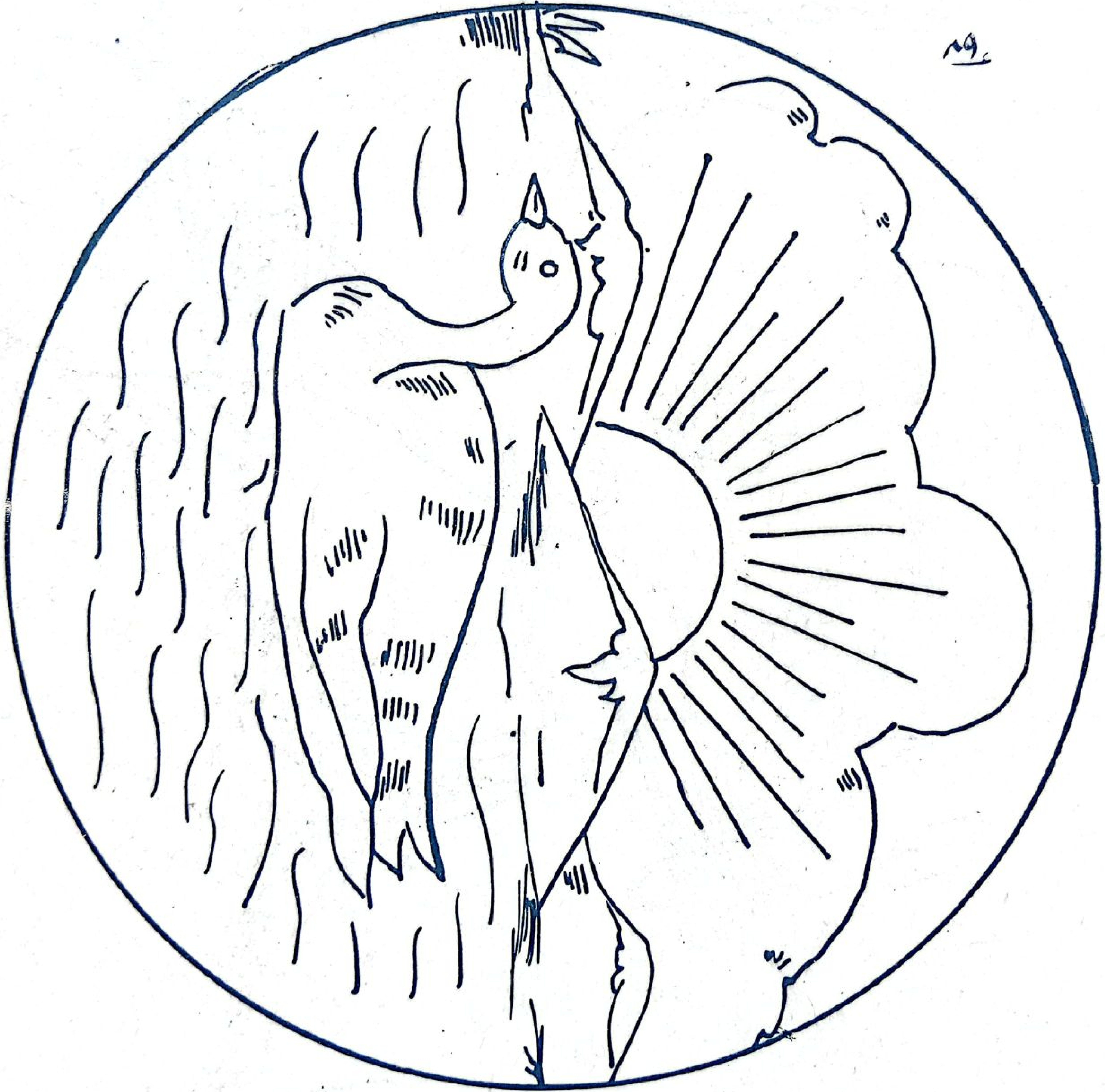
خوبصورت پرندے

کالی مخمل پر سفید ریشم سے بنائیں

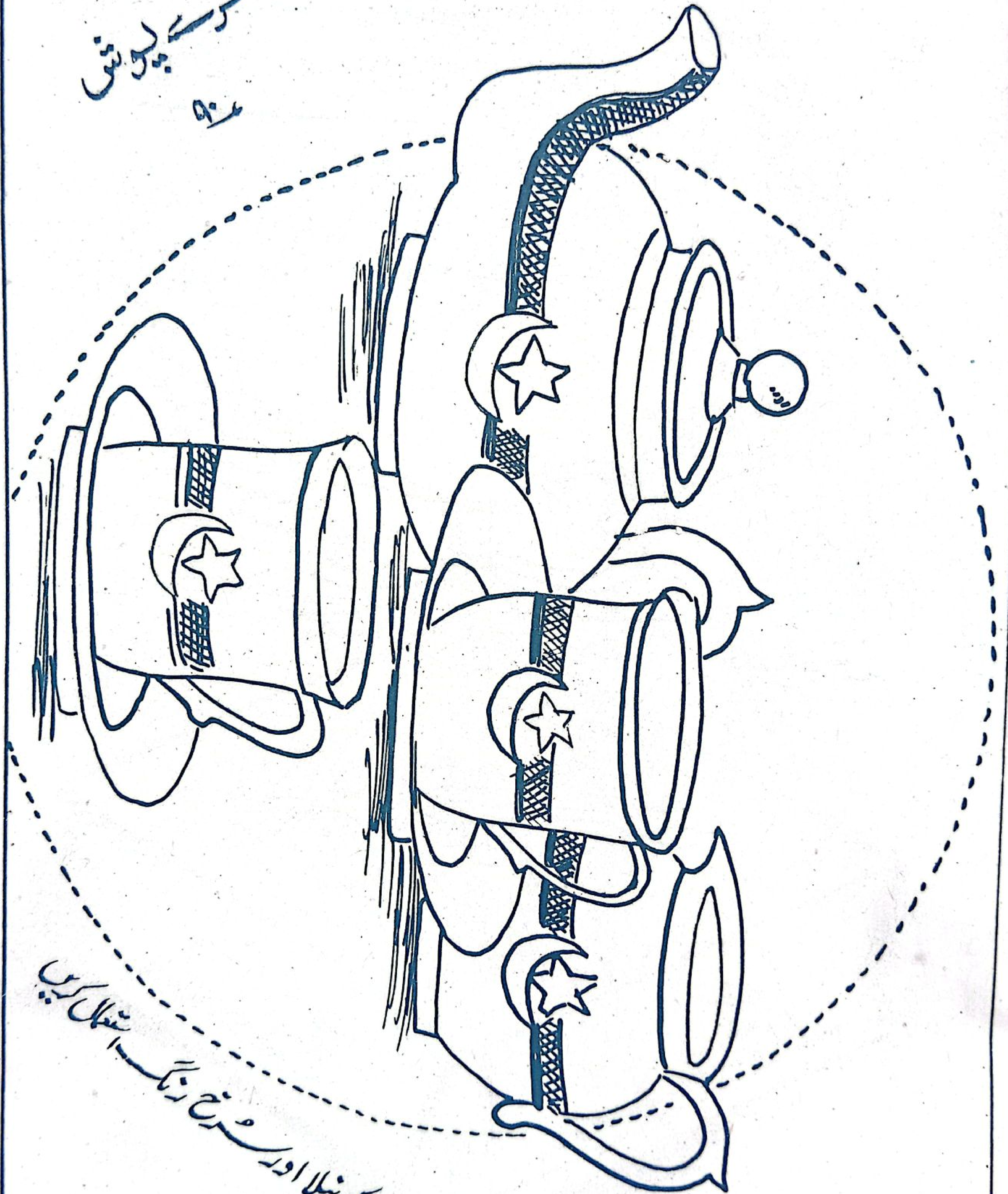
۸۸ع



خوشنما سینری



حسب منشا رنگوں سے کاڑھیں


ٹرے پوش
۹۰
خاکی نیلا اور سرخ رنگ استعمال کریں


مونوگرام
۹۱ء
اپنا نام سیکھئے
میزپوش
۹۲ء

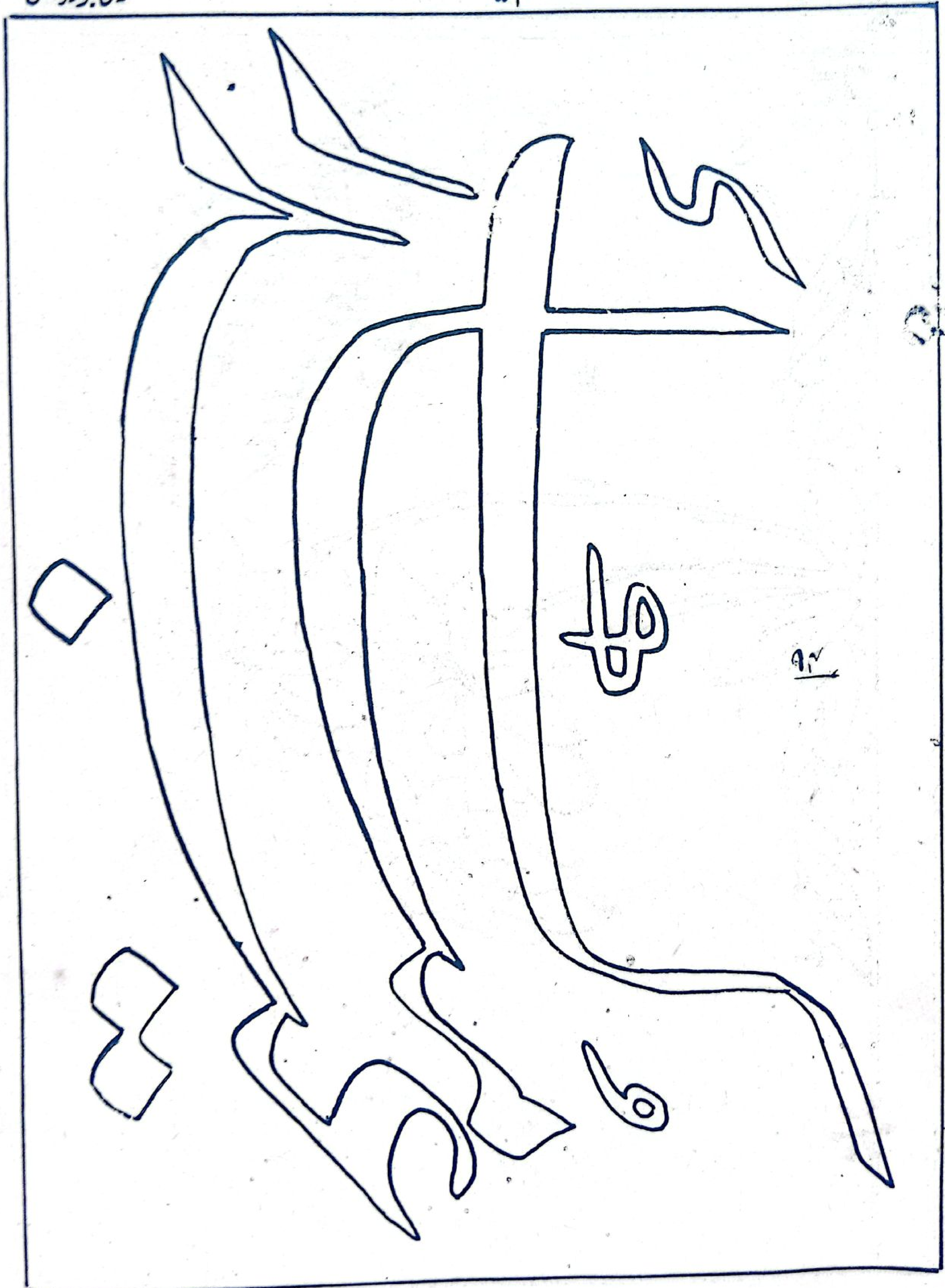
مرکز

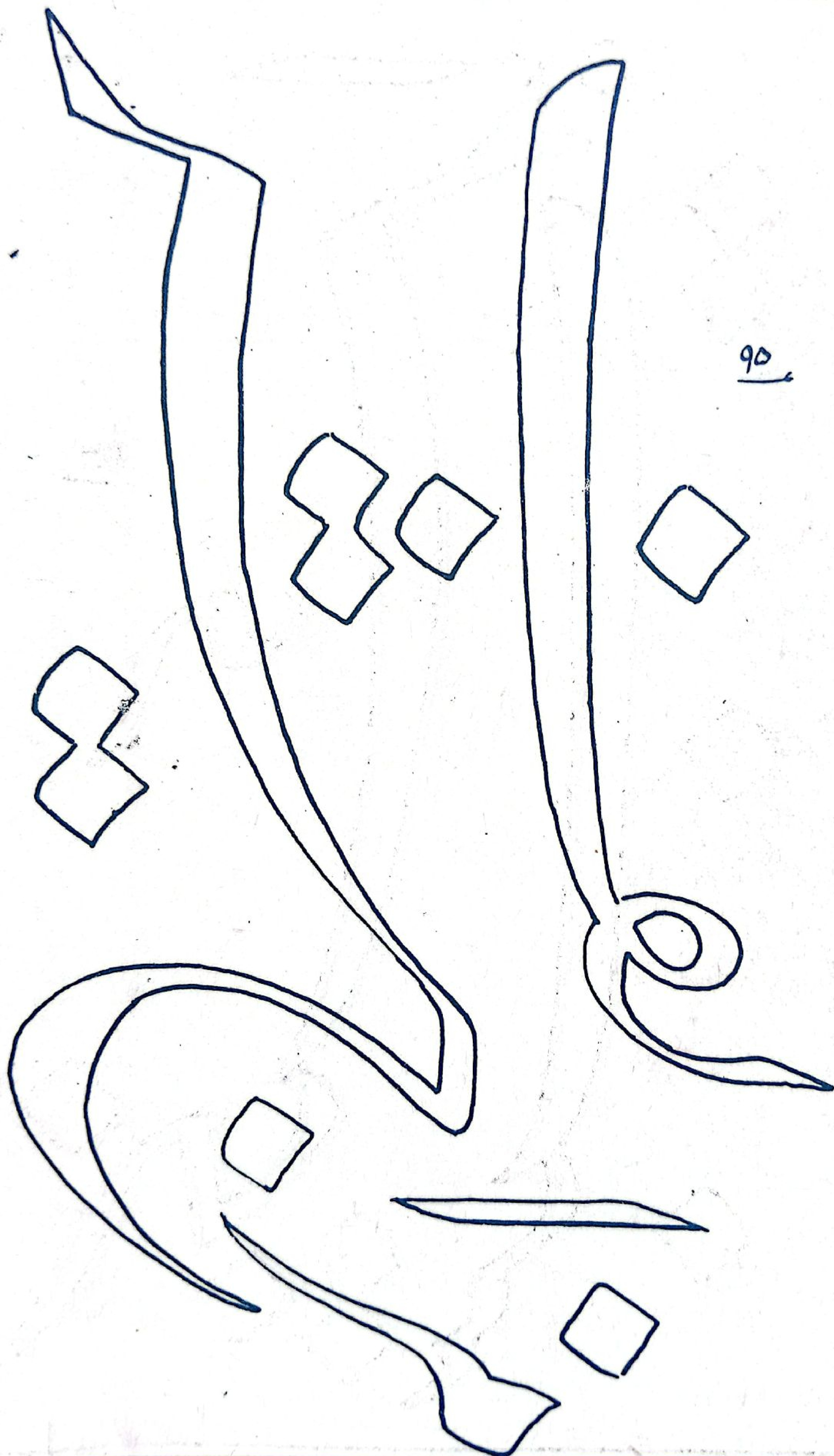
یہ دیے ہوئے نمونے کے مطابق بنائیں۔ بادامی گہرا پھول
پیرنج میں گہرا ہرا - ڈنڈیاں گہری سبز
پتے ہلکے سبز

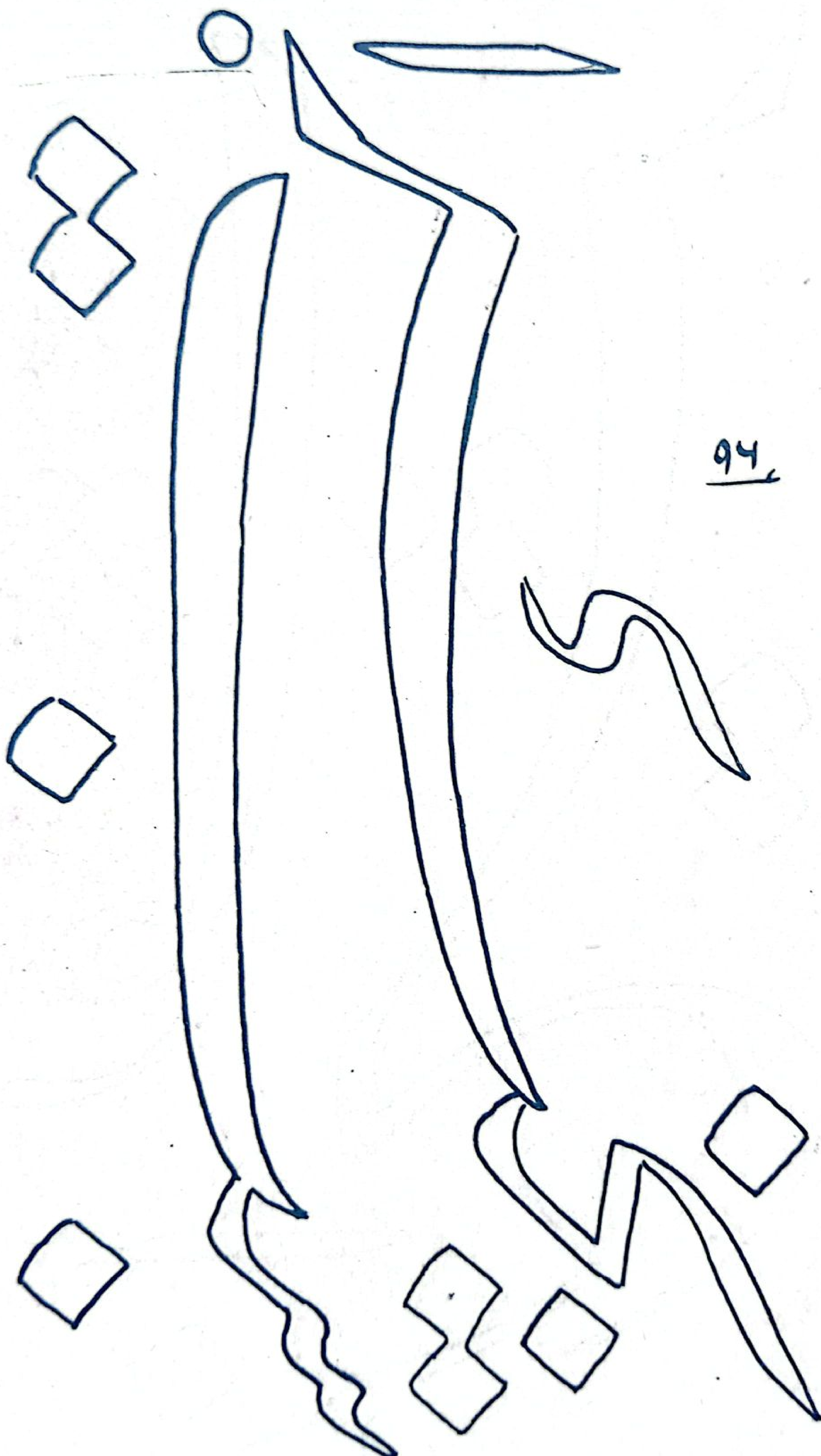
۹۳








۹۵


۹۶

قابلِ مطالعہ کتابیں

ذکر الشہادتین

واقعات کربلا پر مفصل اور مستند تاریخوں سے اخذ کی ہوئی ایک بہترین کتاب جس میں واقعات کی صداقت بھی ہے اور پُرغم و پُرتاثیر انداز بیان بھی۔

قیمت:۔ ۴ روپے ۹۵ پیسے مع محصول ڈاک

جنگ نامہ حضرت علیؓ

اس کتاب میں فاتح خیبر حضرت علیؓ کے بہادرانہ کارنامے اور شجاعت و دلیری کے بے مثال واقعات درج ہیں۔

قیمت

۴ روپیہ پچاس پیسہ

محصول ڈاک:۔ ۹۵ پیسے

عناصر الشہادتین

اس کتاب میں اسلام کے تمام شہیدوں کے ذکر کے ساتھ شہیدِ کربلا حضرت امام حسینؓ کے واقعات انتہائی تفصیل اور مستند روایتوں سے دیئے گئے ہیں۔ جنہیں پڑھ کر دِل خون کے آنسو روتا ہے

قیمت: ۹ روپیہ محصول ڈاک ایک روپیہ ۲۱ پیسہ

جنگ نامہ حضرت حنیفؓ

حضرت علیؓ کے بہادر فرزند کے دلیرانہ کارنامے۔ جنکی تلوار دشمنانِ حسینؓ کی سرکوبی کے لئے ہر وقت بے نیام رہی۔

قیمت:۔ ۴ روپیہ ۵۰ پیسہ

محصول ڈاک:۔ ۸۹ پیسے

مجموعہ شہادت نامہ معہ نوحہ جات

اِس کتاب میں واقعاتِ کربلا کو بڑے موثر انداز میں نظم کیا گیا ہے۔ جس کے پڑھنے سے دِل پر رقت طاری ہو جاتی ہے ساتھ ہی بہترین نوحہ بھی شامل ہیں۔

قیمت:۔ ۴ روپیہ ۲۶ پیسہ مع محصول ڈاک

وفات نامہ رسُول مقبولؐ (منظوم)

حضورِ اکرمؐ کی وفات پاک کا مکمل بیان۔ قصہ دائی حلیمہؓ اور قصہ حضرت بلالؓ بھی اس کتاب میں شامل ہے۔

ھدیہ:۔ ۴ روپیہ ۱۱ پیسہ مع محصول ڈاک

وفات نامہ خاتونِ جنتؓ (منظوم)

اسمیں حضورِ پاکؐ کی چہیتی بیٹی حضرت فاطمہؓ کی زندگی اور وفات کے واقعات کو بہترین انداز میں نظم کیا گیا ہے۔ ہر مسلمان لڑکی کے لئے اس کتاب کا مطالعہ ضروری ہے

ہدیہ:۔ ۴ روپیہ ۱۱ پیسہ مع محصول ڈاک

رحلت بتولؓ قصہ بابا بتولؓ

اس کتاب میں حضرت فاطمہؓ کی زندگی کے واقعات نثر اور نظم میں تفصیل کے ساتھ بیان کیئے گئے ہیں۔ آپکی پوری زندگی عشقِ رسُولؐ میں ڈوبی ہوئی تھی۔

قیمت:۔ ایک روپیہ ۸۸ پیسہ مع محصول ڈاک

جنگ زیتون (اردو)

حضرت محمد حنیفؓ بن علی مرتضیٰؓ اور شاہ ارم کی بیٹی زیتون کے دلچسپ اور سنسنی خیز واقعاتِ جنگ جو اُردو میں نظم کیئے گئے ہیں۔

قیمت:۔ ۴ روپیہ ۵۰ پیسہ محصول ڈاک ۸۹ پیسہ

جنگ نامہ زیتون

(پنجابی) اس کتاب میں حضرت حنیفؓ بن حضرت علیؓ اور شاہ ارم کی دلیر بیٹی زیتون کے جنگی کارنامے پنجابی زبان میں تحریر کئے گئے ہیں۔ قیمت:۔ ۴ روپیہ ۵۰ پیسہ محصول ڈاک ۹۵ پیسہ

نوٹ:۔ اگر آپ تمام کتابیں ایک ساتھ منگائیں اور ان کی قیمت اپنے آرڈر کے ہمراہ پیشگی منی آرڈر سے بھیجیں گے تو محصول فری ہوگا۔ ایک سے زیادہ کتابیں اکٹھی منگانے پر محصول ڈاک میں کفایت ہوتی ہے۔ اس لئے ہمیشہ ایک سے زیادہ کتابیں منگائیں۔ (منیجر)

رحمٰن برادرس ناشران و تاجران کتب پوسٹ بکس ۳۳۵ ۔ کراچی نمبر ۱